

சீவாஜ்

ந ம் ந ட ட ி ல்

திருச்சிற்றம்பலக் கவிராயர் முன்பொரு கவியரங்கில்
கடி நாட்டின் நிலையுரைத்தார். மாறுத பேதன்மை. மற்ற
தேறுகால் செனி சாய்ப்போம்.

★

நம் நாட்டில்
வெள்ளிமலை உருகி
வீழ்ந்தன்ன வெள்ளருவி
துள்ளி விழுந்திறங்கித்
துயரங்களைந்து வரும்
வெள்ளப் பெருக்கத்தை
வியன் கங்கையாற்றொழுக்கின்
வள்ளற் பெருந்தனத்தை
வாசாம கோசரமாய்
கொள்ளை மகிழ்ச்சிதரக்
கூறிடவும் திறமுண்டு
ஆனாலும்,

குறைவற்ற செல்வங்கள்
குவிந்தும் வயற்புறத்தில்
நிறைவயிற்றுச் சூலியைப்போல்
நெற்கதிர்கள் தலை சாய்த்தும்
அரைவயிற்றுக் கஞ்சிக்கும்
ஆலாய்ப் பறக்கின்ற
குறைவயிற்று ஏழைகளைக்
கூறு திருந்திடவோ,

ஆயுண்டு, குளமுண்டு
அணியணியாய் நெல்வயல்கள்
வீறுடனே ஒளிபரப்பி
விளைவதுண்டு, என்றாலும்
சோறுண்டோ, வாழ்வீர்

சுகமுண்டோ இதையெல்லாம்
கூறு திருந்து விட்டாற்
குறைவிழுந்து போகாதோ ?

வானுயர்ந்த மாடங்கள்
வளர்ந்தும் குடியிருக்க
சாணிலமு மில்லாமல்
சந்துகளில் பொந்துகளில்
கூனிக் கிடந்துழன்று
குன்றுயிராய் வாழ்வதனை
ஆணைத்தரமாக
அறையா திருந்திடவோ ?

வானத்து வில்லழகின்
வண்ணத்தை, திண்புனத்துக்
கானமயில் தோகைக்
கண்ணயிரம் கோடி
மீனக்குலத்துடிப்பை
மின்னொளியை ஒன்றுக்கி

பஞ்சப்புகை உலைத்துப்
பணிப்புகைபோல் நூல்தூற்று
மஞ்சவண்ணத் தன்மையிலே
மலர்வின் துணிநெய்த
கஞ்சமலர்க் கரத்தைக்
கண்ணொற்றிப் புகழ்ந்திடவும்
நெஞ்சில் இடமுண்டு,
இன்றைக்கோ

அஞ்சு கண்துணிக்கும்
அடித்துப் புரண்டோடிக்
கெஞ்சுகிறும் கவிழ்ந்து
கேடுற்ற நளனைப்போல்
கொஞ்சத்துணி உடுத்திக்
குன்றிடல் வாழ்வதனை
செஞ்சொற் கவியரங்கில்
செப்பா திருந்திடவோ ?

வெள்ளையரின் ஆட்சிக்கு
வேட்டுவைத்து அடிமையெனும்
பள்ளத்தில் கிடந்துழன்ற
பாரதத்தை விழிப்பூட்டி
உள்ளக்கனலேற்றி
உதிரப் புனல் பெருகும்
வெள்ளத்தே முக்குளித்து
வெளிக்கொணர்ந்த வடுதலையை
துள்ளும் கவிமொழியில்
தொழுதேத்த ஆசைபுண்டு
என்றாலும்,

கள்ளக் கடைநடத்தக்
கச்சைகட்டும் பரவியர்கள்
வெள்ளை மனத்தவர்போல்
வெளிவேடம் போட்டாடி
கொள்ளையடித்து நிறம்
கொழுப்பவரின் சூழ்ச்சிக்கு
பள்ளம் பறிப்பதற்குப்
பாட்டெழுதா திருந்திடவோ ?



இந்தியாவில் தொழில்நுட்பக் கல்வி

இந்தியாவில் தொழில், விவசாயம், போக்குவரத்து, பாதுகாப்பு, ஊர்திய சுகாதார வசதிகள் ஆகியவற்றை அபிவிருத்தி செய்வதற்கான திட்டங்களை வகுக்கும்போது, தொழில் துட்பக் கல்வி போதிப்பதற்கு நாட்டில் தற்போதுள்ள வசதிகளை ஆராய்ந்து பார்ப்பதாயிவிட்டது. இதை யோட்டி, தொழில் துட்பத் துறையில் நாட்டின் ஆள்பலத்தை அறிவதற்காக விஞ்ஞான ஆள்பலக் கமிட்டி யொன்று அமைக்கப்பட்டது. இந்தியாவிலுள்ள விஞ்ஞானிகளின் எண்ணிக்கையும் தொழில் துட்பத் தொழிற்சாலைகளின் எண்ணிக்கையும் நாட்டில் தற்போதைய தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்யப் போதியவையா இல்லை என்று இந்தப் பரிசீலனை யிற்றுக்கு வெளியாகியது. எண்ணிக்கையில் மாத்திரமல்லாமல் வேலைத் திறமையிலும் இவர்கள் போதியவரில்லை என்பதும் தெரிய வந்தது. விசேஷப் பயிற்சி பெற்ற எஞ்சியவர்களையும், விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியாளரையும் பயிற்சி அளிக்கப்போகிறவசதியின்மையே இந்த நிலை ஏற்பட்டுள்ளதற்குக் காரணமாகும்.

நாட்டில் தொழில் துட்பக் கல்வி வசதிகளை விலைநிறுத்தப் பற்றி விரிவாகப் பரிசீலனை செய்து சர்க்காருக்கு யோசனை கூறுவதற்காக, 1945 ஆரம்பத்தில் ஒரு கமிட்டி (சர்க்கார் கமிட்டி) நியமிக்கப்பட்டது. அக் கமிட்டி நிலைமையை நன்கு பரிசீலனைசெய்து, இப்போது இந்தியாவின் நான்கு பகுதிகளிலும், அமெரிக்காவிலுள்ள மனாகுடென்ஸ் தொழில் துட்பப் பயிற்சிக் கழகத்தை யொட்டி, நான்கு உயர்தர தொழில் துட்பப் பயிற்சிக் கழகங்களை அமைக்க வேண்டுமென்று மத்திய சர்க்காருக்குச் சிபார்சு செய்தது. இந்தக் கழகங்களை நிர்மாணிப்பதற்கான திட்டங்களையும் செலவு மதிப்பிடுகையையும் அக் கமிட்டி யதயாரித்து சர்க்காருக்கு அனுப்பிவைத்தது. மேற்கூறப் பகுதியில் ஒன்றும் கிழக்குப் பகுதியில் ஒன்றும்மாக இரண்டு கழகங்களை உடனடியாக ஏற்படுத்தவேண்டுமென்று இந்திய சர்க்கார் முடிவுசெய்து இதற்கான வேலை யையும் ஆரம்பித்து விட்டனர். மேலும், இரண்டு கழகங்களை—தென் பகுதியில் ஒன்றும், வட பகுதியில் ஒன்றும்—பின்னர் அமைக்க உத்தேசிக்கப்பட்டிருக்கிறது. புதிதாக அமைக்கப் படவிரும்பும் ஒவ்வொரு கழகத்திலும் எஞ்சினியரில், தொழில் துட்பத் துறைகளின் பல்வேறு பிரிவுகளிலும், 2,000 மாணவர்களுக்குத் தாம், 1,000 ஆராய்ச்சியாளருக்கும் பயிற்சியளிக்க இடவசதியிருக்கும்.

கிழக்குப் பகுதிக்கான பயிற்சிக் கழகம், கல்கத்தாவிலிருந்து 70 மைல் தூரத்திலுள்ள ஹிஜ்லி என்ற இடத்தில் அமைக்கப்

படும். இதற்கான வேலைகள் இப்பொழுது நடைபெற்று வருகின்றன. பங்களூரிலுள்ள இந்திய விஞ்ஞான பயிற்சிக் கழகத்தின் டைரக்டராக இருந்துவந்தவரும், சமீபகாலம் வரை இந்திய சர்க்கார் தொழில் சபின் இலாகா டைரக்டரான ராவ் இருந்து வந்தவருமான டாக்டர் ஜே. லி. கோஷ் இக் கழகத்தின் முதல் டைரக்டராக நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார். வெளிநாட்டே நியுனர்கள் பலர் இக் கழகத்தின் போசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்களில் இரண்டு பேர் ஏற்கெனவே தம் தம் இலாகாக்களின் பெற்றுப்பை ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டனர். இந்தக் கழகத்தை அமைக்க மூலதனச் செலவு 304 லட்ச ரூபாயும், முறைச் செலவு 44 லட்ச ரூபாயும் ஆகுமென்று சர்க்கார் கமிட்டி மதிப்பிட்டுருந்தது.

இந்த மதிப்பீடுகள் இப்பொழுது பரிசீலனை செய்யப் பட்டு வருகின்றன. முதலில் மதிப்பிடப்பட்டதைவிட அதிகப்படும். தேவையாயிருக்குமென்றே இப்பொழுது தோன்றுகிறது. ஆராய்ச்சித் துறை மாணவர்கள் சிலரை இந்த வருஷமே கழகத்தில் சேர்க்கக் கொள்வது சாத்தியமாக இருக்குமென்று தோன்றுகிறது.

மேற்கூறப் பகுதிக்கான கழகம் பம்பாயில் நிறுவப்படும். இந்தக் கழகங்களில், அடிப்படையான விலக்குகளுடன் கூட, அவை யவை அமைந்துள்ள பிரதேசத்தின் பிரத்தியேகத் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்யும் வகையில், விசேஷப் பயிற்சிகளும் அளிக்கப்படும்.

பங்களூர் விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிக் கழகம்

விஞ்ஞான, தொழில் துட்பத் துறைகளில் உயர்தரப் பயிற்சிக்கு, ஆராய்ச்சிக்கும், தலைநெருத் துறைகளும் ஸ்தலங்களில் பங்களூரிலுள்ள இந்திய விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிக் கழகமும் ஒன்றாகும். விஞ்ஞான ஆராய்ச்சித் துறையில் 1904-ல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இக்கழகம், எஞ்சினியரில் தொழில்நுட்பத் துறைகளில் பல்வேறு பிரிவுகளிலும் உயர்தரப் பயிற்சியளிக்க வசதி கொண்டதொரு பெரிய ஸ்தாபனமாக இப்பொழுது விளங்கி வருகிறது. கழகத்தின் பல்வேறு இலாகாக்களையும் மேலும் அபிவிருத்தி செய்வதற்கான திட்டமொன்றும் இப்பொழுது ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தத் திட்டத்துக்கு ஆரம்பச் செலவு 42.21 லட்ச ரூபாய்செலவு 42.24 லட்ச ரூபாயும் ஆகுமென்று மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

சுமார் 78 லட்ச ரூபாய் செலவில் மின்சார எஞ்சினியர் பிரிவொன்றும் இப்பொழுது புதிதாக ஏற்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. சுமார் 23 லட்ச ரூபாய் செலவில் மின்சார எஞ்சினியர் ஆராய்ச்சி நிலையொன்றும் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

சர்வகலாசாலைகளாகும் மானியம்

விஞ்ஞான, தொழில் துட்பத் துறைகளில் ஆராய்ச்சிகளை ஊக்குவிப்பதற்காக, மத்திய சர்க்கார், 1949-50-ல் குறிப்பிடவில் சர்வகலாசாலைகளுக்கு, 20 1/2 லட்ச ரூபாய் மானிய வழங்கியிருக்கின்றனர்.

மாதம் 200 ரூபாய் வீதம் 50 சீனியர் ஆராய்ச்சியாளருக்கும், மாதம் 100 ரூபாய் வீதம் 150 ஜூனியர் ஆராய்ச்சியாளருக்கும் உபகாசச் சம்பளம் அளிக்கும் ஏற்பாடுகியிருக்கிறது.

உயர்தரப் பயிற்சிக்கான வசதிகள் அதிகம் ஏற்படவில்லை யென்றும் எஞ்சினியரில் பட்டப் படிப்புக்கான வசதிகள்—மூக்கிய

படிப்பு பிரம்

(அ) எஞ்சினியர்

பட்டப்படிப்பு
டிப்பெளமா படிப்பு

1875 2,558
2,080 8,744

(ஆ) தொழில் நுட்பப் பிரிவு

பட்டப்படிப்பு
டிப்பெளமா படிப்பு

673 810
452 658

இவ்விதமிருப்பினும், இக்கழகங்கள் பலவிட இடமெல்லாம் களைச் சமாளித்து முன்னே வேண்டியிருக்கிறது. சில கழகங்களில் மாணவர்கள் அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளப் பட்டிருக்கின்றனர். ஆனால், போதிய பணியில்லாத காரணத்தால், புதிய கல்லூரிகளுக்குப் போதிய இடவசதி செய்து கொடுப்பதும், உபகரணங்கள் வாங்குவதும், கிப்பத்திகள் நியமிப்பதும் சாத்தியமில்லாமல் இருந்துவருகிறது. பணியை கல்லூரிகளுக்கு ஏற்பட்டுள்ள நிலைமையை சமாளிக்க, மத்திய சர்க்கார், ஏற்கெனவேயுள்ள கல்லூரிகளை விரிவாக்கிப் பலப்படுத்துவதற்கான திட்டமொன்றை ஆரம்பித்திருக்கின்றனர். அவை இந்தப் தொழில்நுட்பக் கல்வியை, நிலைமையை விரிவாகப் பரிசீலனை செய்து பிறகு சிபாரிசு செய்துள்ள இந்தத் திட்டத்தை நிறைவேற்றி வைக்க, சுமார் 150 லட்ச ரூபாய் ஆரம்பச் செலவும், 27 லட்ச ரூபாய் முறைச் செலவும் ஆகக் கூடுமென்று மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. மாணவர்களின் கட்டுவதற்காகப் பயிற்சிக் கழகங்களுக்கு மொத்தம் 38 லட்ச ரூபாய் வரை, வட்டி

மாத் கட்ட வேலை, யந்திரம், மின்சாரம் ஆகிய மூன்று முக்கிய பிரிவுகளிலும்—பெருமளவு பெருகியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கட்ட வேலை, மின்சாரம், யந்திரம் ஆகிய எஞ்சினியர் துறைகளில் பயிற்சியளிக்க இப்பொழுது மொத்தம் 25 எஞ்சினியரில் கல்லூரிகள் இந்தியாவில் உள்ளன. நான்கு கல்லூரிகளில், ரசாயன எஞ்சினியர் துறையில் பயிற்சியளிக்கப்படுகிறது. இரண்டு கல்லூரிகளில், மின்சார செய்நிப் போக்குவரத்து எஞ்சினியரில் பயிற்சிக் கும், ஒரு கல்லூரியில் உலோக இயல் எஞ்சினியரில் பயிற்சிக்கும் ஒரு கல்லூரியில் ரஸ்தா அமைப்பு எஞ்சினியரில் பயிற்சிக்கும் வசதிகள் உள்ளன. இந்தப் படிப்புகள் பயிற்சிக் காலம் 3 வருஷம் முதல் 4 வருஷம் வரை பலவாறுயுள்ளன.

ஏற்கெனவேயுள்ள கழகங்கள் சமீபத்தில் விலைநிறுத்தப்பட்டதன் மூலமும், புதிய கழகங்கள் அமைக்கப்பட்டதின் மூலமும் ஏராளமான மாணவர்கள் இத்துறைகளில் பயிற்சி பெறுவது சாத்தியமாக இருக்கிறதென்பதின்வரும் புள்ளிவிவரங்களிலிருந்து நன்கு புலனாகும்.

1948-49-ல் 1949-50-ல்
பட்டம் சேர்த்துக்
பெற்றவர் கொள்ளப்பட்டவர்கள்

பில்லக் கட்டண்கள் கொடுத்து விலைவாசி இத் திட்டத்தில் வசதி செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இதுவரை, 1 லட்ச தர்பணம் களுக்கு 52,48,000 ரூபாய் ஆரம்பச் செலவுகளுக்காகவும், 10,98,875 ரூபாய் முறைச் செலவுகளுக்காகவும், 18,85,000 ரூபாய் வட்டியில்லாக் கட்டண்களைக் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.

சுயானுபவப் பயிற்சி

கல்லூரிகளில் படித்துப் பட்டம் பெற்று வெளிவரும் மாணவர்கள், தொழில் துறையிலும், பிரவாகையான விஞ்ஞான, தொழில் துட்ப நடவடிக்கைகளிலும் பயன்படும் முறையில் வேலைகளில் ஈடுபட லாயக்குள்ளவர்களாக ஆக்குவது, தொழில் துட்பக் கல்வி அபிவிருத்தி விஷயத்தில் மிகப் பெரிய பிரசாரமாக இருந்துவருகிறது. கல்வி ஸ்தாபனங்களிலிருந்து வெளிவரும் மாணவர்கள் போதிய வேலைப்பயிற்சியும், அனுபவமும் பெற்றிருப்பினும் மென்மையான தொழில் நடத்துபவர்கள், சர்க்காரும் சரி தனிப்பட்டவர்களும் சரி—விரும்புகின்றனர். கல்வி

(11-ம் பக்கம் பார்க்க)

கென்னிங்கிய வர்க்கம் (1)

“பாண்டியன்”

தென்னாதி, வடநாடு என்று ஏதாவது பேசினால் அது தான் குறுகிய மாகாணப் பித்தம் என்று கூறி நம்மை அடக்கியிடப் பார்ச்சுகொள். ஏதையும் அகில இந்திய ரீதியில் வைத்துப் பாப்பதுதான் தேசியம் என்று கருதுகிறார்கள் பற்றி எனக்கு வருத் தெரியலை. ஏனென்றால் தேசியம் பேசுகிற தோழர்கள் பெரும்பாலும் அரசியல் வாழிகள். அதாவது அந்த இலம் இந்த இலம் என்று எதைவாய்வு மேலேயுயிரிப் பேசியிருந்தும் பூமாதிகளை யும் புகழ் மாதிகளையும் சுமந்து கொண்டு அடுத்த பிரச்சன்க்கத்திற் குத் தள்ளுகிற தயார் செய்து கொள்ளும் அளவுக்கு மட்டுமே தேசியம். படித்திருப்பவர்கள் இவர்கள், இவர்கள் மேல் குறை இல்லாமல் பயனில்கை.

ஆயிரம் உண்டிக்கு ஜாதி,
எனில் அன்னியர் வந்து புக
லென்ன நீதி? என்று கேட்கும்
போது, வெஸியார் நம்முடைய
விஷயத்தில் தலைநிட்டுக் கூடாது
என்பதுதான் அதற்குப் பொரு
ளே. தவிர, நம்முள் ஆயிரம்
வேற்றமுகம் இருக்கத்தான்
வேண்டுமென்று நாம் கருது
வதாக அர்த்தம் இல்லை.

இமய மூதல் குமரி யீருக
இமயநுஞ்செயல் பெரிய-கடல்
கரை எல்லையாகப் பெற்ற இந்தப்
புரந்த மண்ணில் பிறந்தவர்
தவிர மற்றவர்கள் யாருக்கும்
இந்தேக ஆதிதம் செலுத்தும்
வினைமையேயில்லை யென்ற ஆபுப்
புடைபில் தான் கமது தேசிய
வாதம் பிறந்தது. நமக்குள்
இருக்கும் மதம், இனம், மொழி
மாகாணம் ஆகிய பிரிவினைகளைக்
காரணமாகக் காட்டி, வெளியாய்
இந்தேக வேருக்குக் கட்டாயத்
என்றுதான் நம் தேசிய வாதம்
பெரிதோம், போராடியோம்.
புலநியப்புப் பெற்றோம். ஆனால்
நமக்குள் ஐதீக்கு ஐதீ, மாகா
ணத்துக்கு மாகாணம், இனத்
தற்கு இனம், மொழிக்கு
மொழி சரணடிக்கொண்டதான்
இருக்கக்கூடும்; அதை யாரும்
தேடிப் போகாது என்று அல்ல

வெள்ளைக்காரன் இருந்த போதும், அவன் வருமுன்பும், அவன் போய்க்கிட பிரஞ்சுட நகரில் வேற்றுமைகளுக்கெதிராகப் பஞ்சமில்லை. வேற்றுமைகளால் தான் நாம் வீழ்ந்தோம் என்ற உண்மையை உணர்ந்துதான் வேற்றுமைபோக்கி அகில இந்திய ஒருமைக்கான தேசிய வாதம் பேசி, நடக்கவும் ஆரம்பித்தோம்.

விடுதலை வர்த்தகவிட்ட பிறகு
கூட நமது வேற்றுமைகளை
மறந்துவிட்டுக் கடிப் பரந்த லட்சி
யத்தில் காரியங்கள் நடைபெறக்
கூடும். சந்தர்ப்ப வசத்தால்
தேசத்தின் பொது அதிகார

வசதிக்கென்ப பயன் படுத்திக்
கொள்ள வாய்ப்பும் பெற்றும்
கொள், தங்களைப் பியாமலே, தங்க
ளுக்கும் பதங்கிக் கிடந்த
இழப்பிற்கு, மாகாணப்படுத்து
மொழியற்ற, இயற்கு வேற்ற
மைப் பேசு களுக்கு இடம்
கொடுத்து வருகிறார்கள். ஆயி
றும் தங்களை எதிர்ப்புரவாதம்
அடக்கி விடுவ கு மட்டும்
அகில இந்திய தேசிய வாதம்
பேசுகிறார்கள்.

வேறும் தத்துவங்களைக் காட்டி மாணத்திற்கு மாணான் ஓரவஞ்சனைபுரிவிருவதும் நடைபெறாமல் தேசியம் நினைக்காது. கிடைத்ததுபின் கிடைத்ததில் அவர் தங்கள் 'வேற்றுமை' அடிப்படையில் கிதிதாசராமனது கிடைக்கடும் அபிவிருத்திபெறவாறு அன்னம் இடைபூக இருக்கினான் என்று தான் என்ன ஆரம்பித்துவிடுவார்கள்.

இதோ ஒரு செய்தி கிடைக்கிறது:—

“வெளி நாடுகளிலிருந்து குறிப்பிட்ட சிலபொருள்களை இறக்குமதி செய்துகொள்ள விரும்புவோர் கட்டுப்பாடி அன்றி தேவையானதை வரவழைத்துக் கொள்ளும் பொது அனுமதி(இரப்பர் லைசென்ஸ்) ஒன்றை சமீபத்தில் மத்ய அரசாங்கம் வெளியிட்டது. இத்தகைய ரஷ சென்னைக்கு ஆகக் கூட 15-ல் கிடைக்கும். உடனே தென்னாற்காடு வியாபாரிகள் ஆவதுடன் வெளிநாடுகளிலுள்ள ஏற்றுமதி வியாபாரிகளுக்கும் ஆட்கொடுத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் அதற்கு முன்பே வடகாட்டு வியாபாரிகளுக்கு சப்ளை செய்துவந்திருந்தால் சரக்கு கைவசியில்லை என்று வெளிநாட்டு வணிகர் கைவிரித்த விட்டார்கள். பொது அனுமதியினால் தென்னாற்காடு வணிகர் பயன்பெற முடியவில்லை.”

தமிழ்நாட்டு வாந்தக சமீமேள
னம் இந்தத் தயாச் சேதியை
யங் சர்க்காருக்கு அறிவித்துக்
கொண்டுருங்கிறது. இந்தமாதிரி
அனுமதிகள் சென்னைக்கு எட்டு
முன்பே வடநாட்டு விபரபாரி
களுக்கு கிடைத்து விடுகிறது.
அதன் வசதி களை அவர்கள்
முற்றிலும் பயன்படுத்திக்
கொண்டிருக்கிற ஒப்பந்தக்
தெண்டைக்குடும்பம் தகவல்

கொடுக்கப்படுகிறது என்று இதைக் கொள்ளலாம், கூடாதா என்று நீங்களே சிந்தனை செய்யுங்கள்.

“இது ஏதோ வியாபாரிகள்
விஷயம், பொதுமக்களுக்கு
இதனால் தீமை ஒன்று கிடையாது.
இதைப் பிரமாதப்படுத்தி
மாணாள் வாதம். பேசுவது சரி
யல்ல” என்று தேசியவாதி
நம் மைக் கண்காண்க்கடும்.
பாவம் அவருக்கு, காங்கிரஸ்
காரர்கள் இப்போது மட்டும்தான்
கனாகப் பாவாடை ராய்கள்
புலகுழம்பு பவனிவருவதுதான்
தெரியுமே தவிர அதற்குமேல்
நிர்வாகக் கச்சரம் நமது
வாழ்வை எப்படி சுழற்றுகிற
தென்று அறிந்து கொள்
வதென்பதில்லை. அதற்கான சிரம்
தையம் இல்லை. வந்தேமாதரம்
என்றே, காங்கிரசுஜே என்றே
அல்லது ஜே ஹிர் து என்றே
உரத்திக்குக் காஷ்மிட்டால்
எல்லா வேற்றுமைகளும்
விழ்ந்துவிடுமென்பதற்குமேல்
அரசியல் அவருக்குத்
தெரியாது. அவரை மறந்து
பிட்டு மற்றொரு கணக்கைப்
பார்ப்போம்.

டாலர் நெருக்கடி என்று சொல்லுகிறார்களே அது என்ன தெரியுமா? உலகப் பொருளாதாரச் சந்தையை இன்று அமெரிக்கா ஆட்டிவழைத்துக்கொண்டிருக்கிறது. நம்முடைய தேசத்தின் நானயம், பிரிட்டிஷ் பவுன் நோட்டுடன் இணைந்திருக்கிறது. பிரிட்டிஷ் பவுன் நோட்டு அமெரிக்க டாலருடன் சம்பந்தப்பட்டிருக்கிறது.

போன வருஷம் வரையில் இக்கிலாந்தின் ஒரு பவுன் கொட்டுக்கு (ஸ்டெர்லிங் என் பது) அமெரிக்க டாலர் 4-ம் சென்ட்-2-ம் சமமாக இருந்து வந்தது. போன ஆக்டோபரில் அமெரிக்கா தன்னை நாயப மதிப்பை உயர்த்திவிட்டார்கள். ஆகாவது இக்கிலாந்தின் ஒரு பவுன் கோட்டுக்கு இனிமேல் 2 டாலர் 20 சென்ட் தான் மதிப்பு என்று பாற்றி விட்டார்கள்.

இந்த மாதலில் வரும் வரை யிலும் அதற்குப் பிறகும் கட ளம்முடையதாயத்திற்கும்இங் கிலாந்தர ந ண ய த் துக்கும் உள்ள தொடர்பு உண்டாகுமெ ன் மாதிரியேவைத்துக்கொண் டிருக்கிறேன்.அதாவதாம்முடை யரு. 13-5-4 பவுஷந்தால் இங் கிலாந்தரின் ஒரு பவுஷ் கோடாந் குச் சமம். அதுவழி போன வருஷத்து மாதலில் ஏற்படும் வருயில் நமது ரு. 13-5-4க்கு அமெரிக்க டாலர் 4 சென்டா 2

சமமாக இருந்தது. மாறுதலின் காரணமாக, 2 டாலர் 20 செண்ட் ஆகிவிட்டது.

முன்பு அமெரிக்காவிலிருந்து
4 டாலர் 2 செண்டுக்கு ஒரு
சாமான் நாம் வாங்கினால் ரூ.
13-5-4 கொடுத்தால்
போதும். இப்போது அதே
சாமானுக்கு ரூ. 17- சொச்சம்
செலுத்தவேண்டும்.

இதன்படி அமெரிக்க சாமான்
நகருக்கு ஸிஸ்பேரி வீட்டி-
புத்தகத்தைக் கொண்டு
கொண்டேமென்றால் அமெரிக்க
காவிலிருந்து நாம் அதிகமாக
சாமான் கொள்வதற்குமே இரூப
பத்திரங்கள் அவசியமான சாமான்
களை மாற்றுவது இரூபத்தை
தேசத்து கொள்வதன் மூலம்
நமது பொருளாதாரத்தை சி-
கப்படுத்திவது இதன் நோக்-
கம்.

ஒரு சாமான் அமெரிக்கா
விலும் இங்கிலாந்திலும் கிடைத்
துமேயே இருந்தால் நாம் அதிக
விலைகொடுத்து அமெரிக்காவிலிருந்து வாங்கமாட்டோம். இங்கிலாந்திலிருந்து வாங்கிக்
கொள்வேோம். இதனால், இங்கிலாந்தின் வியாபாரம் அதிகமா
டும் என்பதும் அமெரிக்காவ
டும் நம்முடைய வியாபாரம்
குடியாய் என் பதும் புரிந்
தல்லவா?

நம்முடைய நாயகம் செவா
வணிகர் இங்கிலாந்துடன் நாம்
பிணைத்திருக்கிறோம். நமக்கு
ஒரு சமயம் தேவைப்படுகிறது
அது அமெரிக்காவில் மட்டும்
கிடைக்கும்மேலும் நமக்குப்
தேவையான டாலர் வசதிகள்
இங்கிலாந்து தன் கணக்கில்
வாங்கிக் கொடுத்து, நமக்கு இங்
ிலாந்து தரவேண்டிய கடனில்
பற்று எழுதிக்கொள்ளும். தக
னிடமே நமக்குத் தேவையான
சாமான் கிடைத்தாலும் அதை
நமக்கு சப்ளை செய்கிற கிட்டுப்
பற்று எழுதிக்கொள்ளும். என
வே அவசியமான பொருளுக்கு
மட்டும் இவ்வாறு டாலர் வசதி
ஒருதன் நாம் வாங்கிக்கொள்ள
வேண்டுமன்ற ஒரு அளவையாம்
ஏற்றுக் கொண்டு இருக்கிறோம்.
ஆக, அவசியமான பொரு
ளுக்கு மட்டும் டாலர் வசதி
என நாம் சொல்கிறோமே.

மத்யசர்கராதான் இந்ரு
மதிக்குடான் லைசென்ஸுக
றாகன். இந் லைசென்ஸுக
றாகுஞ் சுவஸ மாகாணத்திலி
ருந்தும் ஏப்பரரிக்கன் மனுச
செப்து கொள்கிறாகன். யந்தி
ரங்ண யோந முகியிமண
சாமாண்களுக்குக் கிடைக்கும்
லைசென்ஸுகன் கொண்னை
மாகாணத்திக்குச் சரி யாகக்
கிடைப்பதிலி, கோபு, சீபு,
ரப்பர், பென்சில், புஸ்தகங்கள்
இயபு சாமாண்களுக்குத்தான்
சென்னை மாகாணத்துக்குக்
கிடைத்து வருகிறது. பொது
வாக இயபுக் கறிவிட்டால்
வெண்டுமென்று ஏதோ குத்தக்
கும் பேசுவதற்குத் தோன்றக்
கும். புள்ளி விரங்களுடன்
அடுத்த வாரம் அராய்வேம்.

கூல்யாண க
பட்டு, நூல் சேலைகள்
ஐங்கீளா, பனூரஸ்
பட்டுப் புடவைகள்
மிகவும் நரதனயார்
டர்க்ளில் தீட்டும்

M.N.நாகேந்திரன் சவுத்

..... மலைவாசல்

திருப்பக்துளம். P.O., திருச்சி.

அமர்நாத் குகைக்கோயில்

சந்திரப் பிறைபோல் தேய்ந்து வளரும் பனிக்கட்டி சிவலிங்கம்

ஆகஸ்ட் 27உ பெளர்ணமி தினத்தன்று காஷ்மீர் பனிமலைகளிலுள்ள புகழ்பெற்ற அமர்நாத் குகைக்கோயிலுக்கு இந்தியாவிலிருந்து ஆபிரிக்கணக்கான யாத்திரிகர்கள் சென்று அங்குள்ள சிவலிங்கத்தை சேவித்து வருவார்கள். கடல் மட்டத்திலிருந்து சுமார் 13,000 அடி உயரத்திற்கு மேல் காஷ்மீரின் கிழக்குமேல் வரிசைகளில் உள்ள உருகுபனிப் பள்ளத்தாக்கில் இருக்கும் அமர்நாத் கோயிலுக்கு ஆகஸ்ட் மாதத்தில்தான் வழி திறந்திருக்கும். செப்டெம்பர் பரிவருந்த ஜூன் வரையில் அது பனி மூடிக்கிடக்கும்.

இக்குகை வாயில் "ஐம்பது கஜனீழம் ஐம்பது கஜ அகலம் இருக்கும். மத்தியில் அகலம் முப்பது அடி" குகைக்குள்ளே மூலஸ்தானத்தில் பனிக்கட்டியாலான சிவலிங்கம் இருக்கிறது. இந்த சிவலிங்கம் யாராலும் கைகொண்டு செய்யப் படாததாய் தானே தோன்றிய தாய் விளங்குகிறது. குகை உச்சியிலிருந்து சொட்டுச் சொட்டாய் விழும். தன்னார் இறுக சிவலிங்கமாய் விடுகிறது. இந்தப் பனிக்கட்டிச் சிவலிங்கம் சந்திரன் தேய்ந்து வளருவதை அது சரித்துத் தானும் தேய்ந்து வளருவதாகத் தெரிகிறது. பெளர்ணமி அன்று அது முழுவளர்ச்சி பெறுகிறதாய்க் கூறுகிறார். மாதத்தில் மாதத்துப் பெளர்ணமி விசேஷ தினமாகக் கருதப்பட்டு ஒவ்வொரு வருஷமும் யாத்திரிகர்கள் வந்து தொழும் விழா நாளாக விளங்குகிறது.

குகையின் தென்கிழக்கு மூலை யில் ஒரே சமயத்தில் ஹ்ருக் கணக்கான பேர்கள் நிழக்கடிய இடத்தில் யாத்திரிகர்கள் திரண்டின்று சுயம்பு லிங்கத்தை வணங்குவார்கள். பூஜை நேரத்தில் புறக்கள் குகை மேலே பறக்கும்.

ஸ்ரீமதி பெர்சிப்ரோஸ் என்னும் ஆசிரியர் "அமர்நாத் யாத்திரை"யில் அவர் பின்வருமாறு பாடுகிறார்:-

ஓங்கு பனிமலை உச்சியிலே—மாயம் உறைந்திடும் குகையதன்—
மோனத்திலே
புனிதச் சந்திச் சூழலில் வெள்ளைப் புறவொன்று பறந்து திரிகின்றதே கொடும் வெயில் காயும்.

சமவெளியில்—மக்கள் குளிர் நிறல் காட்டும் பரதத்தில் இமயச் சிகரத்தின் தன்மைபின்—
—அந்த

இறைவன் அருள்நிறல் இருக்கையினே எத்தனைபேர் நினைத் தேக்குவரோ—தினம் எத்தனைபேர் கலை என்னுவரோ!

பூஜை அரைமணி நேரத்திற்குள்ளாகவே முடிந்துவிடுகிறது. ஆனால், எத்தனைபேர் இன்னல் களுக்கும் கஷ்டத்துக்கும் ஆளாகி அருந்தியாகம் செய்து மேற்கொள்ளப்படும் இந்த யாத்திரையானது பத்தர்களுக்கு எவ்வளவு முக்கியத்துவமுள்ளதாக விளங்குகிறது. இந்த அமர்நாத் கோயிலுக்கு வந்தாலும் பிடுவதன் மூலம் தாங்கள் அழியாத வாழ்வு பெற்று ஆத்மா மோக்ஷமடையும் என்று அவர்கள் நம்புகிறார்கள்.

குகைக்கு இரண்டு பாதைகள் இருக்கின்றன; ஒன்று பகால் காம் வழி செல்கிறது; மற்றொன்று பால்டால் வழியே செல்கிறது. பிரயானிகள் சாதாரணமாகச் செல்லும் பகால்காம் வழி தான் அதிகக்ஷ்டமான பாதை. எவ்வளவுக்கு எவ்வளவு அதிகக்ஷ்டத்துடன் அங்கே செல்கிறோமோ அவ்வளவுக்கு அவ்வளவு புண்ணியம் அதிகம் என்பது யாத்திரிகர்கள் நினைப்பு.

இதற்குள்ளாக யாத்திரிகர்கள் பகால்காம் போவதற்குப் புறப்பட்டிருப்பார்கள். அமர்நாத் கழிந்து ஏறக்குறைய பதினெருநாள் ஆகும்போது அவர்கள் ஒரே கூட்டமாக இருக்கும்;

சந்தனவாரி (9,500 அடி) என்றும் முதல் கட்டத்தை நோக்கி புறப்படுவார்கள்.

அங்கிருந்து ஏழு மைல் தூரமுள்ள வால்ஜாங் செல்வது தான் இரண்டாம் கட்டம். வால்ஜாவிலிருந்து சேஷ்நாகரீ ஒரு மைல் தூரத்தில் தான் இருக்கிறது. ஏரியைச் சுற்றி மனோம்யியமான காட்சியைக் காணலாம். ஏரியைச் சூழ்ந்து மூன்று புறங்களும் சதா பனி கனிந்து நிற்கும் உன்னத மலை வரிசைகள் விளங்குகின்றன.

மூன்றாவது நாள் யாத்திரிகர்கள் பத்து மைலுக்கு அப்பாலுள்ள பஞ்சதாணி (12,792 அடி) என்னுமிடத்துக்குச் செல்வார்கள். பஞ்சதாணியிலிருந்து அமர்நாத் குகை 5 மைல் தூரத்தில்தானிருக்கிறது. அங்கிருந்து அவர்கள் குகைப்பாய்ச் சேருவார்கள்.

பிரயானிகள் திரும்பும் போது வருகிற இன்னொரு பாதை கருக்கமான வழி; அந்தப் பாதை வழியாக ஸ்ரீநகருக்கு 71 மைல் தூரம் தான் உண்டு. ஸ்ரீநகரிலிருந்து பால்டால் வரையில் (59 மைல்) நல்ல சாலை அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அங்கிருந்து அமர்நாத் 12 மைல் தூரம் தான்; இதில் சங்கம் என்னுமிடத்திலிருந்து அமர்நாத்துக்கு 3 மைல் தூரத்துக்கு ஏற்கனவே ரஸ்தா இருக்கிறது. பால்டால் முதல் சங்கம் வரையில் மீதியுள்ள 9 மைல் தான் ரஸ்தா இல்லாத இடம். இந்த ஒன்பது மைலும் உருகு பனித்திடல்களாக இருக்கும்;

ஜூலைபில் இந்தப் பனித்திடல் உருகிவிட்டபின் யாரும் செல்ல முடியாது. மார்க்கத்தில் ஒரே யொருநாள் தான் பிரயானிகள் அபாயகரமான வலுந்தரப்பாதையில் செல்லவேண்டியிருக்கும்! இந்த மார்க்கத்தில் பனித்திடலுக்கு இப்பக்கத்தில் லிங்கிரார் கிராமம் வரையில் மக்கள் குடியாட்டம் உண்டு. பால்டால் வரையில் உள்ள ஆறு மைல் தூரத்துக்கு மார்க்கமும் உண்டு; நிழலுக்கும் விரகுக்கும் அவை உதவும்,

நவீன போக்குவரத்து வசதிகள் இருக்கும் இக்காலத்தில் அமர்நாத் குகைக்குச் செல்வது பெருங்கஷ்டமல்ல. காஷ்மீர் சமஸ்தானம் பிரயானிகளுக்கு வேண்டிய எல்லா செளகரியங்களையும் செய்து தருகிறது. யாத்திரிகர் கட்டத்தோடு ஒரு டால்டரும் மாஜிஸ்ட்ரேட்டும் இதர அதிகாரிகளும் வருகிறார்கள்.

அதிக வைதிகமானவர்கள் இன்றுக்கூடப் பூரா வழியையும் நடத்தே கடக்க விரும்புகிறார்கள்; ஆனால் சாதாரண மக்கள் கார், குதிரை அல்லது வேறொரு எது கிடைக்குமோ அதை உபயோகித்துக் கொள்கிறார்கள். பெரும்பாலான பிரயானிகளும் காரிலோ குதிரையிலோ சவாரி செய்ய முடியாத ஏழைகள் தான். அவர்களில் பெரும்பாலோர் ஆடையில்லாத சாதுக்கள்; பருவ மாறுபாடுகள் உடலைப்பாதிக்கும்படி விட்டு அனுபவிக்கின்றனர். ஆனால் தேக செளக்கியம் இப்படிக்குறைவு படுவதற்கு ஈடாக அவர்களுக்கு நம்பிக்கையின் மூலம் ஆத்ம திருப்தி கிடைக்கிறது.

தந்தி விலாசம்: "கோகுல்" Estd. 1909
போன் நெ. 57 Branch: MANNARGUDI

கும்பகோணம்

டி. எஸ். ஆர்.

கம்பெனியின்

சந்தனத்தைத் தைலம், கோகுல் பாக்குப் பொட்டலம், அரைக்கோர விதைத் தைலம், கோகுல் வத்தி தினுசுகள் இவைகளை உபயோகியுங்கள்.



கோகுல் கூந்தல் தைலம்

தைலங்கள் கூந்தலுக்கு வளர்ச்சியையும், மூளைக்கு குளிர்ச்சியையும் கொடுப்பதில் நிகரற்றன.

எங்கள் ஆலை கிருஷ்ணன் டிரேட் மார்க்கை கவனித்து வாங்குங்கள்.

கோவை ஏஜன்டு: B. பாலபட்டாவி செட்டியார்
246, வைசியாள் தெரு, கோயம்புத்தூர்.





அரவலி காத்துநாடும் அங்கியின் பனிக்கென்றே—நம் உறையிலே உறங்கும் வீரன் உருவினோம் ஒங்கிவிட்டோம்.

திருச்சி 27—8—50

இயற்கை வைத்தியம்.

மருத்துவர் மூள்கே பிடிபடாத விபரங்கள் உண்டு: சாதாரணமான பத்தியங்கள் கூட இவை நிர்ந்தவியலும் கூறும். அப்படியிட்டுமிருந்தாவருகைய அந்தஸ்து இடம் கொடுக்காது. உயிர் போகும்வரையில் பயப்படவேண்டாம்மென்றே சொல்லிக் கையிரித்துவிடுவது மருத்துவக் கொள்கை. வைத்தியர் கையிட்டு விட்ட நோயாளிகள் மருந்து ஒன்றுமில்லாமல் கொஞ்ச நாளில் பிழைத்து நடமாடுவதும் உண்டு.

இயற்கை வைத்தியத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவர்களும் மருந்துவ முறைகளில் ஒன்றும் பயங்கான முடியாதவர்களும், கிட்டத்தட்ட இயற்கையின்போது பாரம் போட்டுவிட்டுச் சும்மா இருப்பது தான் ஒரேயே என்ற முடிவுக்கு வந்துசேருகிறார்கள்.

நமது மாகாணத்து உணவு நிலைமை இயற்கை வைத்திய முடிவுக்கு வந்துசேரவில்லை. ஆனாலும் மருத்துவம் கூடியில்லை. வெளி நாட்டிலிருந்து உணவுப் பொருள் கொள்வதென்றாலும் ஒன்றுதவிர உள்நாட்டில் நிலைமையை அபிவிருத்தி செய்ய சர்க்கார் கையாளும் முறையில் பயன்படுத்தவேண்டியதோன்றவில்லை. பொதுமக்கள் எப்படியாவது சமாளித்துக்கொள்வார்கள் என்று இயற்கை வைத்தியம் செய்துபார்க்கலாம் என்று யோசிக்கவேண்டியதுதான்.

உணவுப்பொருளை கொள்வதென்று போடமுடியாமல் உலகம் பூராவிலே பஞ்சம் வந்து விட்டதென்று அல்ல. பஞ்சம் பஞ்சம் என்று பதறிக்கொண்டிருக்கும் இந்தநாளில் கள்ளமாரக் கட்டிடில் அரிசி எப்படிக்கிடைக்கிறது என்பதை யாரும் சிந்திப்பதற்காகத் தெரியவில்லை. கிராமங்களில் அரிசி கிடைக்காமல் போகிற காரணம் இருப்பவர்கள் மூன்று மாதத்துக்காவது கையிருப்பு வைத்துக்கொள்ள விரும்புவதும், கிராமத்தில் விப்பாரம் அவ்வளவு ஜோராக்கச்செய்ய முடியாமல் போவதாலும் எந்த நேரத்திலும் கொள்முதல் உபத்திரவம் வந்துவிடலாமென்ற அச்சத்தாலும் நகரங்களில் வந்து கள்ளமாகக்கட்டிடில் பதுக்கி விடுவதாலும் தான்.

பின்னையை விற்கிறார்கள், பின்னையைக் கிண்டிற்ர்கள் என்று பத்திரிகையில் செய்தியைப் போடுகிறார்கள் என்று சர்க்கார் ஆத்திரப்படுவதில் அர்த்தமில்லை. இருக்கும் நிலைமையைச் சொன்னதில் புரியாமல், சமாளிக்கவும் முடியாமல், டெல்லிக்குப் போய்வந்தும் என்ன செய்வதென்று மந்திரிமார் ஏங்கிநின்றால் மக்களின் கதிதான் என்ன?

விவசாயத்திலும், வீண்பொருள் விற்கப்பினியிலும், வாங்கி உபயோகிப்பதிலும் எல்லையற்ற கட்டுப்பாடுகளால் சங்கடங்கள் மிகுந்து விட்டதுதான் மிச்சப்பயிருக்கிறது, எண்ணெய் செலவேயன்றி பின்னி பிழைத்தபாடியில்லை. விவசாயிகள் வசமும் மக்களிடமும் உணவுப் பிரச்சனையை விட்டுவிட்டு மனமில்லாமல் போனாலும் சரிபாண்ட முறையிலாவது பிரச்சனையை அணுகவேண்டும். ரஸாயன உரங்களின் உபயோகத்தை மக்கள் உணரும்படி செய்த வேண்டிய உரமும் கட்டுக வாங்கிக்கொடுத்தால் மூன்று மடங்குக்குமேல் வீணாவைப் பெருக்க முடியுமென்பதை நிபுணர்கள் நிரூபித்துக்கொடுத்தார்கள். திருவாளர் வி.செக்சாயி அவர்கள் மேட்டூரில் தனது தொழிற்சாலைப் பின்னையில் இதைப் பந்துப்பனிரிதான் ஏக்கரங்களில் பரிட்சித்துப் பார்த்து வெற்றி கண்டிருக்கிறார். கோவை தொழில் மன்னர் விஞ்ஞான முறையில் வீணாவைப் பெருக்கும் வழியை போத்தனூரில் தனது பின்னையில் செய்து காட்டியிருக்கிறார். இப்படி தனி நபர்கள் பல அரிய சாதனைகள் புரிந்துகொண்டிருக்கிறார்கள்.

சர்க்கார் வழக்கமான ஆராய்ச்சிகள்—உத்திரவுகள் என்ற மந்த கதியை விட்டுவிட்டு, தனிப்பட்ட பெரிய விவசாயிகள், தொழில் அதிபர்களைக் கொண்ட மகாநாட்டைக் கூட்டி அவசரமாக ஆராய்க்கா நடவடிக்கை எடுத்தேக்கொண்டால் உணவுப் பஞ்சம் போக்க ஒருவழி கண்டுபிடிக்க முடியாமல் போகாது. வடக்கே ஒடிக்கொண்டிருப்பதைவிட்டு உட்கார்த்த வேலை செய்தால் நிச்சயம் பலன் கிடைக்குமென்பதை சர்க்காருக்குப் புரியும்படி பார்ப்பாச் சொல்லுவது?

சேவா சங்கம்

கலை விழா

திருவோகசீதாராம்

ஆயிரம் கைகளே ஒட்டுப் போடும் முடிபுத்தை மந்திரியில் கடுத்தா வருப்பாரின் வாழ்க்கை மாறிப்போயிருக்கிறது. ஒருவரை ஒருவர் எமற்றி வேட்கம் போட முயற்சித்து தாங்களே எமற்றிச் செல்கிறார்கள்.

இப்பால் இரண்டு தலைமுறைகளுக்குப்பின்னே இந்தப் போலிக்கு நாம் அடிமையாகியிருக்கிறோம். வீட்டில் இருக்கும் மூத்த தலைமுறை யைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு நமது இந்த "சாக்ரீ"ப் பித்தலாட்டத்திலுடன் ஒத்துப்போகத் தெரியவில்லை. அசுவது இயல்விலை.

பெண்பார்க்கப் பின்னாவிட்டார் வார்போகிறார்கள் என்பதற்காகப் பக்கத்து வீட்டிலிருந்து வெள்ளிப் பாத் திராக்களும், கைகளும் இரவல் வாங்கி வந்து வைத்துக்கொடுத்தார்கள். பின்னாபின் தாயர்ந்தவர்த் வேட்கம் தாராளமாகப்போகிறார்கள். கல்யாண விஷயம் என்று அறிந்த மகிழ்ச்சியில் பெண்ணின் பாட்டி குதுவாது அறியாமல் "அதுதான் பார்த்தேன்—ஏதோ வெள்ளிப்பாத்திரமும் கைகளும் இரவல் வாங்கிக்கொண்டு வருகிறேன் என்று. இவர்கள் வார்போகிறார்கள் என்று முன்னே மேடே சொல்லியிருக்கப்போரா?" என்று கெவிலும் போட்டு ரகசியத்தை உடைத்து விடுகிறார். பின்னாவிட்டாருக்கு அங்கே ஒரு சிமிலைக்கூட தாமதிக்கப் பைத்தியமா பிடித்திருக்கிறது.

பெண்ணை மேலே படிக்கவைத்து விடலாமென்று முடிவு செய்திருந்த பதப்பணர். பெண்பார்க்கவந்த போன கையாண்டிருந்த கடிதம் வருகிறது. அவன் உண்மையை எழுதிவிருந்தான். கேரது வந்த போது ஏறிக்கொண்டு வந்த காரும் மன்றைய ஆடம்பரங்களும் இரவல் என்று. இப்படி ஒருவரை ஒருவர் பணக்கார வேலும் போட்டு எமற்றி யிருக்கவேண்டியுமில்லை யல்வா? 'கல்யாணிக்கு' விவசாயம் சுபமுகூர்த்தத்தில் காத்திருக்குமென்றும் போலித்தனம் இல்லாமல் சும்மத்தம் இனிமையாக உறுதிப்படுத்தி இருக்கின்றனம் கதை யை முடித்துக் கொள்ளாமல்வா? நமது 'சுபுக வாழ்வின் போலிக்கு அருமையான தாராளம்.

திருச்சி சேவா சங்கத்தாரின் மூன்றுவது கலை விழாவை யோட்டி கோட்டை ரயில்வே இன்ஸ்டிடியூட்டில் 26-8-50 மாலை 8 மணிக்கு கடைபிற்றுவது சிறு நாடகம் இது. கல்யாணியின் கல்யாணம், கதைபின் ஆசிரியை மீதுகிழி சேச்சுமன் கொங்கை வாய்ப் பாட்டியாக வந்து அருமையாக கடித்தார். பரிசு வழங்கும்போதுவாய்ந்தேர்த்தெரிந்த பல் வரிசை பாட்டியாக இருந்தபோது எப்படி தொழிற்சாலைப் பந்துப்பனிரிதான் என்று இன்னும் விடப்படவில்லை.

மேகம் ஒரு அருங்கலை. வாழ்க்கையாக நாடகத்தில்கூட எதுமேகம் புகள் நிலைப்பதில்லை. நிகழ்நாடகத்தில் அதுவும் தொழில் கடிதர்களால் மல், கலா உபாசனை செய்யும் பெண்ணின் அன்று கட்டிய மெகம்

—கடிப்பு ஆகிய திறமைகள் எளிதன்று.

"சுட்சத்திர உலகின்" என்ற மந்திரை நாடகமும் கடைபிற்றுவது. அகல்யா கம்பனை அழகாக அமைத்தது. எழுத்தாளர் ஆர். ஜெகதான "கலைமகள்" குழுமைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று கேள்விப்பட்டேன். கண்டதும் காத் கானல் நீராவிடாமல் இயங்கல்பாக்கவும் கடமைபுணர்ச்சியாகவும் மலாவேண்டிய நீர்மையை சரளமாகப்பின்னியிருந்தார். கதாசிரியைக் அலமேறு தாத்தம் 'அகல்யா வா' கடித்தபோதும் 'சரஸ்வதி'யின் இயல்பான பாத் திராத்திலும் 'மேலான கலாசகலம் புரிந்தார். 'நெய்மண்' மயமாக்கப் போகும் வேடையில் தோன்றியிருந்தால்கூட உத்தியுறும் முகபாவத்திலும் அசைக்கும் உணர்ச்சிகளை வர்ணிக்க முடியாது. அற்புதம் போகங்கள். 'வாருதி'யின் பெருமையான கடிப்பை எவ்வளவு புகழ்ந்தாலும் நமது 'செவ்வண்ணை' கடித்த தங்கத்தைப்பற்றி ஒரு வார்த்தை சொல்லியாக வேண்டும். தங்கம் ஆனது வந்து கடிக்கும் போது தொழில் நாடகங்களில் கந்திராட்டிப்போட்டு வெற்றி பெற்றவிடம் எவ்வளவுமே விட இந்த வேலும் பொருத்தமும் கடிப்பும் திராசிரமட்டு சிறப்பாக இருக்கிறது.

சேரா ரஜாக்கத்தின் "திராசிர வியாபாட்டுப் பின்னா" அபிசயம் மிகவும் சேர்ந்தி. பின்னா திரும்பு முன்னே அவன் சென்ற மறைவது செஞ்சிலிருந்து இன்னும் மறையவில்லை. பின்னே அடுத்த பக்கம் திரும்பி ஒரு கண்காணம் அபிசயம் பிடித்த பாவத்தில் அப்படியே நிலையாக நின்றவிலும் தந்திரம் டைரட்டி செய்தவரின் சான்றியத்தைக் காட்டுகிறது. சேவா சங்க கடைக அபிசயத்தின் தனத்தின் பவதின்கள் எல்லாம் தொழில் நாடகங்களின் வெற்றியையும் விஞ்சிநின்றது. காட்க்கைகளுக்கு இவர்கள் நிறத்த வேலை செய்திருக்கின்றன பதில் எல்லையற்ற மகிழ்ச்சியுண்டாகிறது.

இந்தவிழாவிலும் வெறும் பொழுது போக்கு அல்ல என்பதைப் புரிந்து கொள்ளும்போதுதான் கலையின் பயன் வாழ்வு முன்னேற்றம் என்பதை உணரமுடியும். வகுல் பொருளை விலக்குவது அஞ்சரிமமும் தோகைகளின் தொழிற்சாலைமும் ஏற்படுத்த அவர்கள் முடிவு செய்திருக்கிறார்கள் என்பது நமது நற்குரிய விஷயம். சமூக சேவைக்கு அரும்பாடுபட்டு எழும் சேவாசங்கம் தமிழகாட்டின் பெண்குலத்தக்கே ஒரு வெற்றி. இதைவிட கடித்துப் பெருமை என்ன இருக்கிறது!

திருத்தம்

18-8-50 சிவாஜி இதழில் கடைபிடிக்கம் முதல்வரும் அடிப்பகுதியில் உள்ள கருத்து. மு. கோர்ட்டினால் பார்த்தில் O. S. No. என்பதை O. P. No. என்று மாற்றிப்படிக்கவும்.

வைத்திய வாசக்ய பண்டித P. S. ராமசாமின்

சக்தி சஞ்சிவி

குறுந்தகவின் கார்த்திகை கட்டகம் குணப்படுத்தவும் வரமம் தருக்கவும் சிறந்த மருந்து.

ஸ்ரீ சக்தி விவால் வைத்தியசாலை. கருர் (S. I. Ry.)

வெளியேருத அந்நியர் திட்டுப் பிரதேசங்கள்

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஒரு வருஷம் வரை பிரஞ்சு சர்க்காரியிருந்து பதினாறு வருஷம் கிடைக்கவில்லை. தற்போதிரிந்து வரும் நிலைமையைக் குலைக்கவிரும்பும் பொருட்டு, பொதுஜன வாக்குகணிப்பு முடியும் வரை, 1941-ம் வருஷம் ஒப்பந்தத்தையே நீடிக்கலாமென்று, இந்திய சர்க்கார் 1949 பிரபலியில் ஒருயோசனை கூறினர். பிரஞ்சு சர்க்கார் இதை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. ஆனால், அத்தகுப் பதிலாக, 1949 மார்ச் மத்தியில், 1941-ம் வருஷம் ஒப்பந்தத்தை மாற்றப் புதியதொரு ஏற்பாட்டைச் சிபாரிசு செய்தனர். வரக்கு கணிப்பு வெகு சமீபத்திலேயே கடைபிடிப்பவரின் விருத்தியாலும், 1941-ம் வருஷம் ஒப்பந்தம் மார்ச் 31-ல் தேதி காலவதியாக விருத்தியால் அத்தகு, இந்திய புதிய யோசனையைப் பரிசீலனை செய்யப் போகிய அவசரம் இல்லாமலிருந்ததாலும், இந்திய சர்க்கார் பிரஞ்சு சர்க்காரின் அந்த யோசனை ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை.

இதன் விளைவாக, கனக் ஒப்பந்தம் 1949 ஏப்ரலில் ரத்தாயிற்று. சாதாரணமாக அந்நிய சர்க்காரின் பிரயோசனமாகக்கூடிய, கனக்கட் ஒப்பந்தமும், இம்மாதிரி ஏற்றுமதிக்கடம்பொருளும் பிரஞ்சுப் பிரதேசங்கள் விஷயத்திலும் பிரயோசனத்தைக் கொண்டன. இந்தியம் பூனிலுள்ள, இந்தியப் பிரதேசங்களில் தனக்கே உரியவர்களுக்குப் பிரஞ்சு திட்டம் பகுதியினையே தனக்காக உபயோகித்து வந்ததால் இவர்களுடைய கடமையாகத்தான் தங்கும் பொருட்டு, பிரஞ்சு இந்தியப் பிரதேசங்களுக்கும், இந்தியப் பிரதேசங்களால் குழப்பப்பட்டிருக்கும் பிரெஞ்சிய திட்டம் பகுதிக்கு மிடையே ஆகக் கடமையாகத்தான் கட்டுப்படுத்தும் வகையில் அனுமதி வழங்கும் முறை யொன்றை இந்திய சர்க்கார் அமுலுக்குக் கொண்டுவந்தனர். யத்தத்தகுப் பிறகு பொருளாதார நிலைமையில் ஏற்பட்டிருந்த மாறுதல்கள் காரணமாக, கனக்கட் ஒப்பந்தமே, 1941-க்கு முன்பு இருந்தவாற்தான் அதிக கணிப்புடன் அமுல் நடத்தவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டிருந்ததால், இரு பிரதேசங்களுக்குமிடையே ஜன கடமையாகத்தான் கட்டுப்படுத்தவது, இம்மாத உதவியிருக்கின்றதும் சூதுப்பட்டது.

பொதுஜன வாக்கு கணிப்பு முடிவடைந்த வரை 1941-ம் வருஷம் கனக் ஒப்பந்தத்தையே அமுல் நடத்தி வரலாமென்று இந்திய சர்க்கார் 1949 ஏப்ரலில் மீண்டும் யோசனை கூறினர். இதையும் பிரஞ்சு சர்க்கார் கிராகரித்து விட்டனர். கனக்கட்டிப்பாடுகளை அமுல் நடத்துவதால் பிரஞ்சு இந்திய மக்களுக்கு அனுகூலமாகத் தொகைகள் ஏற்பட்டு விட்டமால் பார்த்துக்கொள்ளும் பொருட்டு, இந்திய சர்க்கார், நிலவிக்கின்ற தளர்ச்சியிருக்கின்றனர். கனக்கட்டிப்பாடுகளை மீண்டும் விதித்ததால் ஏற்பட்டிருந்த கஷ்டங்களில் பெரும்பாலானவை அன்றே விட்டதாக பிரஞ்சு அதிகாரிகளே இப்பொழுது ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றனர்.

பொதுஜன வாக்கு கணிப்பு விஷயத்தில் பிரஞ்சு அதிகாரிகளுடன் ஒரு உடன்பாட்டுக்கு வருவதற்கு இந்திய சர்க்கார் மேற்கொள்ளுள்ள

முயற்சிகள் தொடர்ந்து கடைபிடித்து வருகின்றன.

போர்ச்சுகலேயியப் பிரதேசங்கள்

இந்தியாவில் போர்ச்சுகலேயியருக்குச் சொந்தமான பிரதேசங்கள் செய்துவரும் கிளர்ச்சியும், போர்ச்சுகலேய சர்க்காருடன் இந்திய சர்க்கார் நடத்திவரும் வார்த்தைகளும் பலனளிக்கவில்லை.

1948 ஜூலியில் பாரிஸில் கடைபிடித்து ஒரு சந்திப்பின்போது, பிரிட்டனிலுள்ள இந்திய தைமகவியுடன், இந்திய பிரதேசங்களிலிருந்து அந்நிய ஆட்சி அகன்று இந்தியா ஐக்கியப்பட்டவேண்டுமென்று உணர்ச்சி இத்தியம் பொதுமக்களிடையே வளர்ந்து வருவதை போர்ச்சுகலேயி வெளியிவகார மந்திரியிடம் எடுத்துரைத்து, இந்தியாவில் ஏற்பட்டுள்ள மாறுதலை உணர்ந்து அவர்கள் நடத்துகொள்ள வேண்டுமென்று வற்புறுத்தி கூறினர். காலப்போக்கை அது சரிக்க நடத்துகொள்ள வேண்டும் என்பதை போர்ச்சுகலேய வெளியிவகார மந்திரியும் ஒப்புக்கொண்டார்.

போர்ச்சுகலேயியப் பிரதேசங்கள் விஷயத்தில் இந்தியா கொண்டுள்ள மனப்பான்மை விளக்கி 1950 பிரபலியில் போர்ச்சுகலேய சர்க்காருக்கு ஒரு கடிதம் அனுப்பப்பட்டது. இந்தியாவிலுள்ள போர்ச்சுகலேயியப் பிரதேசங்களின் எதிர்க்காலம் பற்றியும், அவற்றை இந்தியக் குடியரசுடன் எவ்வாறு மீண்டும் இணைப்பது என்பது பற்றியும் இரண்டு சர்க்கார்களுக்கு முகையிடு உடனடியாகப் பேச்சுவார்த்தைகள் ஆரம்பமாகவேண்டுமென்று அந்தக் கடிதத்தில் குறிப்பிட்டிருக்கிறது. போர்ச்சுகலேய சர்க்கார், சென்ற ஜூனில், விப்பலிலுள்ள இத்தியம் மந்திரியிடம் கொ

கூர் டி. கு. கோர்ட்டு
I. A. 843/50 O. S. 408/50
கூர். D. M. C. O. S. 209/47
வாதியும் கூ. கெ. ம. ப. பிரதிவாதி
R. K. வெங்கடாசலையிடம் General
Body of Creditorsகளின் Representative
K. V. விவ்வாதியும்.

—வாதி
கர்த்தாசுபு 1. கே. பெரியசாமி
சாபு 2. ஆர். கே. ராமச்சந்திரசாபு 3.
ஆர். கே. வெங்கடாசலையிடம் 4.
காமாநி சாபு 5.

—பிரதிவாதிகள்.

கூ. வாதி கொடுக்கையுடன் கர்த்தா
சாபு 6 குமார் ஆர். கே. வெங்கடாசல
சாபு 7 இன் General Body of Creditors
களின் Representative ஆர். O. S.
209/47 E. A. 159/49ல் ஏற்பட்ட
Clain Summary ஓரரை ரத்து
செய்ய தாவா ஓரரை 1-9-50
வாய்தா ஏற்பட்டிருக்கிறது. கூ.
கெ. ம. ப. பார்த்தியாக கேர இவ்வு
முள்ளவர்கள் கோர்ட்டில் 1-9-50ல்
ஆஜரம் மனு விசாரித்து கொள்ளலாம்.

கூர் } B. K. வைப்பு அய்யர்
23-8-50 } வக்கீல்

உத்த பதிலில், தனக்கே பிரதேசங்களின்
ஆதிபத்திய உரிமையை இந்தியா
வக்கு மாற்றுவது பற்றி விவாதிக்
மறுத்துவிட்டனர். இதுபற்றி இந்திய
யாவுடன் விவாதிக் போர்ச்சுகல்
மறுத்துவிட்டபடியால், இந்திய சர்க்கார்
கோவாவின் நிலைமை பற்றியும்
போர்ச்சுகலுக்குச் சொந்தமான மற்ற
பிரதேசங்களின் நிலைமை பற்றியும்
மீண்டும் விவாதம் பரிசீலனை செய்
திருக்கின்றனர். சிக்கலான இந்தப்
பிரச்சனை அமைதியாகத் தீர்க்கப்பட்டு
இந்தப் பிரதேசங்கள் இந்தியக் குடியரசுடன்
ஐக்கியமாகி விடுவாண்டுமென்று
என்பதை இன்னமும் இந்தியாவின்
வக்கீலுமாக இருந்து வருகிறது.

கூர் டி. கு. கோர்ட்டு
அவர்கள் சமூகம்
O. S. 395/50 I. A. 807/50

1. P. S. Venkatarao.
2. P. V. Rajarao.
3. M. V. Krishnaswamy ayyengar.
4. P. S. Ramachandrarao.
5. N. P. Ramakrishnan.
6. M. Ramaswamy Pillai.

வாதிகள்
மனுதாரர்கள்

1. State of Madras represented by Collector of Thiruchirappalli.
2. V. Ramasamy Naidu.
3. Rengaraju Naidu.
4. Govindarajulu Naidu.

—பிரதிவாதிகள்.

C. P. C. order 1 rule 3 படி.
வாதிகளில் தெரிவிக்கும் கோர்ட்டு.
கூ. வாதிக்கு நேரூர் கிராமம் தென்
பாகம் அ. பு. ச. 2147/2. ஏ 6-91
2149/3ஏ. 1.66. இவைகள் தக்களுக்கு
இதர கூ. கிராமத்தில் சமூகாய
தர்களுக்குப் பாத்தியப்பட்டதென்று
தம் கோர்ட்டில் மூலம் கலாநிதன்
கிடைக்க வேண்டுமென்றும் இதர
பரிசீலனைகளுக்கும் கோரி தாவா
தடவிக் கூ. தாவாலில் தாக்கன்
இதரர்களுக்குமாக தாவாலை நடத்த
அனுமதிக்க வேண்டிய கோர்ட்டு
அவர்களுக்கு மனு செய்து கூ. மனு
13-10-50ல் விசாரணை வாங்கா
ஏற்பட்டிருப்பதில் அவ்விதம் வாதி
கள் தாவா தடக்குவதில் மனுதார
கள் எவருக்கும் ஆகையான உண்டா
குல் சமூகம் கோர்ட்டில் கூ. தேதி
யில் கோர்ட்டில் வக்கீல் மூலமே ஆஜ
ராதி தெரிவித்து கொள்ளலாம்.

K. Krishnasamy Iyengar.

கூர் } வாதியின் வக்கீல்
17-8-50 }

1251 பிரைஸ்கள் ரூ. 40,000

டிக்கட் 1-க்கு 8 அணு

ஸ்ரீராம் அதிரஷ்ட பிரைஸ்

கவர்ன்மெண்ட் ரிஜிஸ்டர் நெ. 4513

23-24 கிள்ககடைவீதி திருச்சி.

சமயபுரம் மாரியம்மன் கோவிலி தன்னிரியத்தல்
கட்டிட நிதிக்காக.

2 தடவைகள் குறுக்கப்படுமே.

முதல் தடவை 2-ம் தடவை

20-11-50 ★ 27-12-50

20-11-50 க்குள் எட்டாணு கொடுத்து சீட்டு வாங்கு
பவர்களுக்கு இரண்டு குறுக்கிவம் சான்ஸ் உண்டு.
ஒரே டிக்கட் இரண்டு பிரைஸும் அடையலாம்.
முதல்தடவை பிரைஸ் கிடைக்காதவர்கள் சீட்டை
யும், கிடைத்தவர்கள் சீட்டையும் இரண்டாவது
குறுக்கில் சேர்க்கப்படுமாயினால் 20-11-50-க்குள்
உங்கள் அதிரஷ்ட டிக்கட்டை வாங்குங்கள்.

ஏஜண்டுகளுக்குத் தக்க கமிஷன் உண்டு.

Pro:- T. E. V. கோன், திருச்சி.

In the Court of Dt. Munsif
of Tiruchirappalli.

O. P. 41/50

(In the matter of the
Estate of P. Gajapathi Rao
Naidu deceased)

1. Mrs. P. G. Mahalakshmi
Ammal, 2. Minor Hari, 3.
Gopinath, 4. Sridharan, 5.
Ravi, 6. Malliharanjan

Minors 2 to 6 by Guardi-
an and mother lat Petition-
er, all residing at No. 5.
Pattabirama Pillai Street,
Thennur, Tiruchirappalli.

Take notice that the peti-
tion filed by the Petitioners
for issue of a succession
certificate empowering them
to collect debts due from the
Royal Exchange Assurance
by their Madras Agents
Ferry & Co., payable under
insurance policy No. 134510
due to deceased P. Gajapathi
Rao Naidu is posted to
31-8-1950.

K. Jamal Mohamed
Advocate for Petitioners

எனது நண்பர்கள் 4.

மிஸ்டர் 'புரியாதது'

'கரூர்'

எனது நண்பர் மிஸ்டர் புரியாதவரை உங்களுக்குப் புரிய வைப்பது எப்படி. யென்றே எனக்குப் புரியவில்லை!

உங்களுக்குப் புரியும்படியாகச் சொல்லவேண்டுமென்றால் அவர் இன்று நேற்று முன்தை நிரந்தர எழுத்தாளர் அல்ல. காலம் கண்டிலும் முன்னேற்றத்துக்கு அணிவகுத்து விடும் விட்டு என்னப்பட்ட வேண்டிய கோஷ்டியிலே முன்னணியில் நித்பவர்.

புகைமயிலே குதும்பம் வாய்..... எங்கப் பெருமூச்சு..... கையில் எப்போதும் பெர்னாட்டிஷ்..... இப்படி கார்டி தருவார் நண்பர்.

அவரை உங்களுக்கு அதிகம் புரிய வைக்க எங்கள் குழுக்கள் சேர்த்த ஒரு சம்பாஷணையைத் தருகிறேன் இதே.

"..... ஒரு கதை எழுதியிருக்கிறார்..... பார்த்தீர்களா? "

"..... யார் அது? "

"..... வாப்பாதிப்பிலே எழுதுகிறார் அடிக்கடி..... "

"என்ன படித்திருக்கிறார்? "

"..... கமர்ஷியல் ரீதியாக இருந்து எழுத்தாளராக..... "

"பரிணமித்திருக்கிறாரா..... "

அவசியம் அவர் கதைகளைப் படிக்கவேண்டியதுதான்.

"கவலிக்கும் கலைத் திறமைக்கும், "

"என்ன சம்பந்தம் என்மீது? கனோ? ஆயாம் தடி. எடுத்தவனெல்லாம் தண்டல் காரன் பேரு பிடித்தவனெல்லாம் எழுத்தாளன் தானே!"

"நீங்கள் அவரது எழுத்துக்களைப் படிக்கவேண்டுமா?..... படிக்காமல் பரிசுணம் செய்யுமா?..... பட்டம் பரக்காமல் அப்பிரசாயம் சொல்வது..... "

"நான் சொல்கிறேன் சார்..... முறையான இலக்கியப் பயிற்சி பெற்றபின் தான் பேருவை எடுக்க வேண்டும்."

"ஐத கதைகளில் வார்த்தைகளை அமைப்பும் தானே தேவை! அது இருந்தால் பார் எழுதினால் என்ன..... மேலும் நீங்கள் குறிப்பிடும் கோஷ்டியினர் எழுதுவது உண்மையே புரியவில்லையே!"

"புரியாது..... மறைக்கும் பள்ளியறையில் ஒதுக்கியவனுக்கு ஒன்றும் புரியாது."

"மக்கள் நிலைக்கு இலக்கியம் ஏற்றதாக "

"இறக்கவேண்டுமென்கிறீர்கள்..... எங்கள் தொண்டு மக்களை எங்கள் நிலைக்கு ஏற்றவதுதான்..... இம்ருவதல்ல..... "

"எளிய இலக்கியமாயிருந்தால் "

"எளியது இலக்கியமாக முடியாது..... "

ஃ ஃ ஃ

ஒரு பிரபல எழுத்தாளரைப்பற்றி கூறி அவர் பெற்றிருக்கும் பெருமையையும் நண்பர் இருக்கும் இருட்டடிப்பைப் பற்றியும் நினைவுபடுத்தி மிஸ்டர் புரியாதது சொல்லுவார்.

"..... இதுவரை எழுதியவை..... இனிமேல் எழுதத் திட்டமிட்டவை எல்லாம் சேர்த்தாலும் என் ஒரு சிறு கதை யின் சிறிய சொல்லமைப்புக்கூட ஈடாகாது" என்பார்.

நண்பர் எழுத்துக்களைப் போலவே அவரது வாழ்க்கையும் புரியாத புதிர் தான் போக்கல்!

பொம்மை விவகாரம்!

சிவசுமார்

கரையையான கற்பனையொன்று உதயமாகவே பத்திரிகையை வைத்தவிட்டு எழுதும் மேஜையை டைச் சென்னை. எழுதுகோல் கூர் முறித்திருந்தது. பேருவை யாகனும். என் மேஜையின்மேல் இன்னும் சில மாறுதல்கள் ஏற்பட்டிருக்கக்கூட சாரதா தான் அங்கே வந்திருக்க வேண்டுமென்று ஊதித்தேன். அதுமையவிட்டு வெளியே வந்ததும் என் குழத்தை ராஜம் கத்தியையும் பேருவையும் வைத்து விளையாடக்கொண்டிருந்தான். அந்தப் பேரு எனக்கு ஒரு கண்பார் பரிசளித்தது. அழகான வர்ணங்கள் நீட்டியிருந்ததால் அதை விடுவதற்கு ராஜத்திற்கு இஷ்டமில்லை. அதைப் பிடுக்கப்போனபோது குழத்தை வீர் என்று மாதாஜிதமான குரலில் அலறினான். சந்திக்கக்கூடேன் சாரதா வெளியே வந்தான்.

"இந்த சாரதா எம் பங்கிதான் பிரித்தவியிருந்து என் உத்திரவில் வராமல் மேஜையின் மேலிருந்து எதையும் தொட்டுக்கொண்டிருப்பது எப்பத்தி மில்லையா? உன் பொன்னன் என் மேஜையிலிருந்து சாமான் களை வைத்துக்கொண்டிருக்கிறான். இதான் ஜெனுரிட்ட ராஜம் என்பது. நீங்கள் இரண்டு பேர் என்பதற்காக என் தவறாமல் கனிகிரமித்துக்கொண்டவது நியாயமா?"

"பாதுஷா, ஸலாம்! நீங்கள் கின்று பேசுவது யாருடைய பிரதேசமென்பது நினைவிற்கும்கூடும்."

ஒன்பதடி ஆறங்குலம் பின்னால் போய் என் அறையில் வாசற்படியில் கின்று கொண்டேன். இப்போது சொல்லுவேன். என் மேஜையிலே சேர்ந்த வந்தாய்? அது யாத்திரியின் என் சாமான் களைத் திருட்டி உன் பிரஜைக்கு என் கொடுத்தாய்?

"என் மேஜைக்குள் பிசுரு? உங்கள் மைக்கட்டில் மரித்திருந்த விட்டவென்று என்னுடையதை இரவல் கொக்கிளிக்கல்லவா? அதை என் திருப்பிக் கொடுக்கவில்லை? அதனால் தான் எழுத வேண்டினேன், அப்படியே குழத்தை தெரியாமல் உங்கள் அதிசயப்பேருவைக்கொண்டு வந்திருக்கிறேன். அதை அருளுக்கே கொடுத்த விடம்மா? வென்று கூறியவன் என் அதைவாக்கி என் பக்கம் எந்திரான்."

பழிசாரி, என்ன வஞ்சனை, நான் பேருவைப் பிடுக்கியபோது கதறிய ராஜம் இப்போது சத்தம் போடாமல் தன் சக்கிலியின் முகப்பை குசியாமல் க்கொடுத்திருக்கிறேன்.

இந்த இடைஞ்சல்களினால் சிதறண்ட என் சந்தனங்களைத் திரிபு மறுபடியும் எழுத்தாடக்கொண்டேன். அரைமணி நேரமாகியிருந்தும், சாரதா மெதுவாகக் கதவைத் தட்டி, உள்வெளியாக வந்தாள்.

"வரலாம்! "

ஒரு கையில் டிபன் தட்டையும் மற்றொரு கையில் குழத்தையையும் பிடித்து அழைத்து வந்தவன் தட்டை மேஜையின் மீது வைத்து விட்டே குழத்தையையும் பக்கத்தில் விட்டே வந்தான். ராஜத்திற்கு என் பேருவையின் மீது அன்பு பிறந்து விட்டது. அதை எடுத்து மரியாதையுடன் என் எழுதியவைகளைத்

திரும்பினான். அவன் கையில் இருந்த பேருவை திருப்பி வங்கு வது அசாதாரணமாக விட்டது என் கைகளைக் கொண்டு வெல்லாம் எடுத்துத் தோண்டு அவனிடம் ஒரு பழைய தாளைக் கொடுத்தேன். யாருக்கும் புரியாத பாஷையில் அவன் என்னவெல்லவது எழுத்தாடக்கொண்டிருந்தான். காலத்தின் பெரிய தகவிரியை ஆகவேண்டியவன் அல்லவா?

"வெள்ளை நான்குத்தான் பொம்மை மில்லாமல் இருப்பான். அதனால் தான் உங்கள் பேருவை வைத்துக் கொண்டு விளையாடுகிறேனென்கிறான். அவளுக்கு என் ஒரு பொம்மை வாங்கிக்கொடுக்கிறேன்?"

அவசியம் செய்ய வேண்டியதுதான். கொஞ்சம் பொறு. அமெரிக்காவில் புதிதாக ஒரு உலோகம் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். அது குழந்தைகளும் துள்ளும்படியான உலோகமாக அது. அந்த உலோகம் இந்தியாவிற்கு வந்ததும் எம் ராசாயி ஆசாரியிடம் கொடுத்து கல்வியைப் பொம்மை யாகச் செய்யச்சொல்லி விடுகிறான். உன் பொன்னிற்குப் பொம்மை வரக் கிடைக்கிறது. என் பொக்கிஷமே வறண்டு போய்விட்டது. இனிமேல் ஊனியிடமிருந்து வருவித்துத் தான் அங்குக்குப் பொம்மைவாக்கவேண்டுகிறேன்!

"அது என்னக்குத்தெரியாது. இன்று அவளுக்குப் பொம்மை வரக்கிதான் தரவேண்டும். இல்லையானால் உங்களுக்குப் பேரு கிடைக்காது. இல்லையா ராஜம்? என்று தன் திருக்குமாரியைக் கேட்டான். அவளும் வாயைத் திறந்துதான் இருந்து முன் பற்றி இருப்பதைக் காட்டினாள்.

வெஜரிட்ட வேட்டுக்கள். இனி வேறு வழியில்லை. தட்டையை மாட்டிக்கொண்டு வெளியில் போகப்பறப் பட்டேன்.

"இதோ குழத்தையையும் அழைத்துக்கொண்டு போங்கள். நீங்கள் வரக் குறித்து அவளுக்குப் பிடித்திருக்கட்டும்."

ஃ ஃ ஃ

பெரிய பொம்மைக்கடை. ராஜத்திற்கு ஒரே குதூகலம். ஒரு பீரோவிலிருந்து பொம்மைகள் அனைத்தும் தனக்கே வேண்டுமென்று அலறினான். அவனைத் திருப்பிச் செய்யக் குறைந்தது என் ஆறுமாதச் சம்பளமாவது தேவை. அவனைக்கே வேண்டியவெல்லாம் பொம்மைகளைத் தேர்ந்தெடுக்கத் தொடங்கினேன். ஐந்து நிமிஷக் களுக்குள் "படா!" என் சத்தம் கேட்டது. மூலையில் வைத்திருந்த பீரோகன் பதமையொன்று பொடியாகிக்கொண்டது. சந்தத்தில் நடுவிய ராஜம் ஒடிவந்து என் கால்களைக்கடக்கொண்டான். என் குற்றவாளியைப்போல் விழித்தேன். கஷ்டம், அதற்கும் என் தான் பணம் கொடுக்கவேண்டும். அது கேட்கும் அங்கே கிழ்க் மனமில்லாமல் கட்டியான தேரு மரப்பொம்மை யெழுந்தரை எடுத்துக் கொண்டு கிளம்பினேன். "பிஸ்ஸாபார்த்ததும் வயிற்றை என்னவோ செய்தது. 37 ரூபாய் முன்னது. கடைக்காரரைப் பார்த்தேன்? ஆயாம் சார், அந்தச் சிலியின் விலை முப்பத்தைந்து ரூபாய்" என்று.

[அடுத்த பக்கம் பார்க்க]

பாத்தருவின்

பாலசஞ்சீவினி (Regd)

(இது ஒன்றுதான் அசல் விஜயநகர மருந்து)

குழந்தைகளின் சரஸ் குழைக்கட்டி வியாதிகளுக்கு சொற்ப காலத்திலேயே நிச்சய குணமாகிக்கும் சிறந்த மருந்து. 58 வருஷ காலமாகப் பல்லாயிரக்கணக்கான குழந்தைகளை இக்கொடிய குழைக்கட்டி வியாதிபின்னது காப்பாற்றி வருவதனால் பட்டாக்கள் இச்சஞ்சீவினியையே உபயோகித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

எல்லா மருந்து வடிவங்களிலும் கிடைக்கும் போலி மருந்துகளைக் கண்டு ஏமாருதீர்கள்.

Dr. பின்னாபாப்பய்யாபாத்தரு & பிரதர்

11, தெற்கு மாடவீதி, மலையிலுர், மதராஸ்-4

கும்பகோணம் கிளை: — 7 சாரங்கபாணி கோவில், மேலிதி.	கிளை: — திருச்சி 15, புதியபின்ன தெரு, தெப்பக்குளம் போல்டு, திருச்சி
---	---

மண்ணின் சத்தை அதிகப்படுத்துவதற்கு, கரிமப் பொருள்களுடன் சரசயன் எருச்சையும் சேர்த்த உபயோகிக்கலாம். இவை ஒவ்வொன்றிலும் கலந்துள்ள பொருள்களை கண்டு ஆராய்ந்து பார்த்து, எந்த முறையில் உபயோகித்தால் அதிக அனுபவ மடைவதாயிருக்குமென்பதை உணர்ந்து, ஒன்று சேர்த்து உபயோகிக்கவேண்டும்.

இந்தியாவில் தொழில்துறையில் கல்வி

[2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

ஸ்தாபனங்களும் தொழில் ஸ்தாபனங்களும் கூட்டாக முயற்சி செய்தால்தான் இது சாத்தியமாகும். ஆனால், தர சிறுஷ்டமாயாக, இந் நாட்டில் இந்தக் கூட்டுப் பொறுப்பை இவர்கள் இன்னமும் சரிவர உணர்ந்து கொள்ளவேயில்லை. ஆகவே, தொழில்துறையிற் பதிக்கப் பிறித விஷயத்தில் தற்போது காணப்படும் பல்வேறு குறைபாடுகளை அகற்ற மிகப் பெரிய மாறுதல்களை உடனடியாக மேற்கொண்டாக வேண்டும். இது விஷயமாக, விஞ்ஞான ஆள்பலக் கமிட்டி சிபாரிசுசெய்துள்ள அறிவான நீண்டகாலத் திட்டமொன்று இப்பொழுது சர்க்காரின் பரிசீலனையில் இருந்துவருகிறது.

அக் கமிட்டியின் சிபாரிசுக்களைக், இந்திய சர்க்கார், மாதம் 150 ரூபாய் வீதம் மேல் வகுப்புமானவர் 250 ரூபேருக்கும், மாதம் 75 ரூபாய் வீதம் மேல் வகுப்பு மானவர் 200 ரூபேருக்கும், வேலைப் பிழிச்சி காலத்தில் உபகரணச் சம்பளம் வழங்க ஏற்பாடு செய்திருக்கின்றனர்.

சமீபகாலம் வரை, இந்தியாவில் தொழில்துறையில் கல்வி அபிவிருத்தி வேலைகள் ஒன்று தான் என்ற தொட்பில்லாமலே நடைபெற்று வந்துள்ளன. படிப்பின் தரமும், இடத்தாக்கீதம் மாறுபட்டிருந்தது; நாட்டின் தேவைகளுக்கு சிறிதும் சம்பந்தமில்லாத வகையிலேயே பாடப் போதனைகளும் நடைபெற்று வந்தன. நாட்டில் தொழில்துறையில் கல்வி அபிவிருத்தி, நல்ல நல்ல பலனளிக்கும் கூடிய படி, நன்கு இணைக்கப்பட்டு ஒரு திட்டப்படி நடைபெறவேண்டுமென்ற பதை இப்பொழுது எல்லோருமே ஒப்புக்கொண்டுள்ளனர். இந்த நோக்கத்தான், இந்திய சர்க்கார், நாட்டில் தொழில்துறையில் கல்வி அபிவிருத்திக்கான திட்டங்களை வகுத்து நடத்துவதில் சர்க்காருக்கு ஆலோசனை கூறுவதற்காக, அகில இந்திய தொழில்துறை சபைபோன்றவை 1945-ல் அமைத்தனர். இந்த சபையில் மொத்தம் 66 அங்கத்தினர்கள் இருக்கின்றனர். இந்திய சர்க்காரின் பல்வேறு இலாகாக்களின் பிரதிநிதிகளும், ராஜ்ய சர்க்கார்கள், தொழிலாளர்களும், தொழிலாளர் சங்கங்கள், கல்வி ஸ்தாபனங்கள் ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகளும், இந்த சபையில் இருக்கின்றனர்.

நாட்டில் தொழில் கல்வியை ஒருதரப்படுத்துவதிலும், ஏற்கெனவேயுள்ள கல்வி வசதிகளை சீர்படுத்தி வியப்பிடத்திலும் இச்சபை வெகுதூரம் முன்னேறியிருக்கிறது. தொழில்

துறையில் கல்வியை ஒருதரப்படுத்துவதற்கு, எஞ்சினீயரிங், தொழில்துறைத் துறைகளின் பிரதான பிரிவுகளின் பாடத் திட்டங்களை ஆராய்ந்து ஒரு முகப்படுத்திவதற்காக, 6 அகில இந்திய தொழில்துறையப் பாட ஆராய்ச்சி போர்டுகளைக் கமிட்டி நியமித்திருக்கிறது. இந் த போர்டுகள் பல்வேறு தொழில்துறையப் பிழிச்சிகளுக்கும் விரிவான பாடத் திட்டங்களைத் தயாரித்துள்ளன. முழுநேரம் வகுப்பு அடிப்படையிலோ, ஒரு நேரம் வகுப்பு அடிப்படையிலோ, பாடங்களை நடத்துவதற்கு வசதி செய்யப்பட்டிருப்பது, இந்தப் பாடத் திட்டங்களில் காணப்படும் முக்கியமான அம்சமாகும். இந்தப் பாடத் திட்டங்களில் வேலைப்பிழிச்சிக் குறித்து முக்கியத்துவமளிக்கும் பட்டியல்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தொழிலாளினும், சர்க்கார் இலாகாக்களிலும் ஏற்கெனவே வேலைசெய்து வருபவர்களும் புத்தகங்கள் வாசிலாக விஷயங்களைக் கற்றுக்கொள்வதற்கும் வசதி செய்யும் நோக்கத்தினாலே, ஒருநேர வகுப்புகள் நடத்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. தொழில்துறையில் கல்வி விஷயத்தில் சபை நிர்ணயித்துள்ள அடிப்படையான அம்சங்களை சர்வகலாசாலைகள் உட்பட எல்லாக் கழகங்களும் வெகு சீக்கிரத்திலேயே பின்பற்றமென்று நம்பப்படுகிறது.

உயர்தர தொழில்துறையில் கல்விக்காகப் புதிய ஸ்தாபனங்களை அமைப்பதும் ஏற்கெனவே யுள்ளவற்றை விரிவாக்கி உறுதிப்படுத்தவும் இப்பொழுது மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள திட்டங்களெல்லாம், இந்தசபையின் முயற்சிகளின் பலனாக ஏற்பட்ட வேலையாகும். கடந்த 10 ஆண்டுகளில் அதிக முன்னேற்றம் ஏற்பட்டிருந்தபோதிலும், இத்துறையில் இன்னமும் செய்யப்படவேண்டிய காரியங்கள் பல உள்ளன.

தொழில்துறையில் தெரிந்தவர்களுக்கு, தொழில்துறை பிரிவுகளிலும் வியாபாரத்திலும் பயிற்சியளிப்பது பற்றியும் அகில இந்திய தொழில்துறையில் கல்வி சபை தீவிரமாக ஆலோசித்து வருகிறது.

இந்தியாவுக்குத் தேவையாயிருக்கும் விஞ்ஞான வல்லுநர்களைத் தொழில்துறையிலும், வியாபாரத்திலும், பயிற்சியளிக்கும் பிரசினையை இந் குள்ள பயிற்சி வசதிகளை விரிவாக்கிவதன்மூலம் ஓரளவுக்கு சமாளித்துக்கொள்ள முடியும். இந்தியாவில் பயிற்சி வசதியில் இல்லாத சில துறைகளில், இந்தியர்கள் வெளிநாடுகளில் பயிற்சிபெற்று வசதி செய்யவேண்டும். இப்பொழுது மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் நிறைவேற்றிவைக்கப்பட்டதும் இந்தியாவிலேயே பயிற்சிபெற்று சிப்பந்திகள் ஏராளமான பேர் கிடைப்பார்களாயினும், நம்முடைய கல்வி, ஆராய்ச்சி ஸ்தாபனங்களை நடத்தும்

பொறுப்பையும், தொழில்களை ஆரம்பித்து நிர்ப்பந்தம் செய்யும் பொறுப்பையும் ஏற்று நடத்த, நல்ல பயிற்சிபெற்ற சிப்பந்திகள் குழு ஒன்று இப்பொழுது நமக்கு இருப்பதாய்க் அவசியமாகிறது. தற்போது நாட்டில் கிடைக்கும் வசதிகளைக் கொண்டு இவர்களை நாம் தயார் செய்து விட முடியாத என்பது உண்மை. ஆகவே தொழில் துறையில் முன்னேற்றமடைந்துள்ள நாடுகளின் உதவியை இது விஷயத்தில் நாடுவது தவிர்க்க முடியாததேயாகும்.

வெளிநாடுகளில் பயிற்சி.

தொழில்துறையில், விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி, விவசாயம், கல்வி முதலிய விஷயங்களில் உலகத்தின் மற்ற நாடுகளில் ஏற்பட்டுவரும் முன்னேற்றத்தை அவ்வப்போது தெரிந்து கொள்ளும் பொருட்டு அந்த நாடுகளுடன் இந்தியா நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டிருப்பதாய்க் அவசியமாகிறது. இந்திய தொழில்துறை வல்லுநர்களுடன் விஞ்ஞானிகளும் வெளிநாடுகளுக்கு விஜயம்செய்து, அந்நாடுகளின் தொழில்முறைகளைக் கற்றறிவதும், ஆராய்ச்சி நிலையங்களில் சேர்ந்து வேலைசெய்யவும், தொழில்துறையில் கல்வி போதிப்பதற்கும் பயிற்சியளிப்பதற்கும் கையாளப்படும் நவீன முறைகளைத் தெரிந்துகொள்ளவும் வசதிசெய்து கொடுப்பதன்மூலம் வெளிநாடுகளுடன் நெருங்கிய தொடர்பு ஏற்படுத்தப்பட்டு வருகிறது.

நாட்டின் சகல துறைகளிலும் அபிவிருத்தி ஏற்படவேண்டுமாயின், குறிப்பாக, இவ்வருடம் மூன்று தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் வகையில், இந்திய விஞ்ஞானிகளுக்கும், தொழில்துறை வல்லுநர்களுக்கும் வெளிநாடுகளில் பயிற்சியளிக்கவேண்டிய அவசியம் இப்பொழுது ஏற்பட்டிருக்கிறது. (1) தொழில்துறையில் விருத்திக்கு வேண்டிய தொழில்துறை வல்லுநர்களைப் பயிற்சிப்பது; (2) விஞ்ஞான, தொழில் ஆராய்ச்சிக்கும் கல்வி போதனைக்கும் சிப்பந்திகளைப் பயிற்சிப்பது; (3) சர்க்கார் நடத்தும் ஸ்தாபனங்களுக்கும், சர்க்கார் ஆதரவுபெற்று நடைபெறும் ஸ்தாபனங்களுக்கும் தேவையான குறிப்பிட்ட சில ரக சிப்பந்திகளைப் பயிற்சிப்பது. இந்தத் தேவைகளை ஓரளவு பூர்த்தி செய்வதற்கும் வகையில், இந்திய சர்க்கார் ராஜ்ய சர்க்காரின் ஒத்துழைப்புடன், வெளிநாட்டுப் பயிற்சித் திட்டமொன்றை ஆரம்பித்துவைத்தனர். இந்தத் திட்டம் 1945-வருடது அமலில் விருந்தவருகிறது. இதுவரை ஆயிரத்துக்கு அதிகமான மாணவர்கள் பயிற்சிக்காக பிரிட்டன், அமெரிக்கா முதலிய நாடுகளுக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளனர். பல்வேறு துறைகளில் பயிற்சி பெற்றவர்களின் எண்ணிக்கை வருமாறு:

பயிற்சி விவரம்	வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பப்பட்ட மாணவர்களின் எண்ணிக்கை
எஞ்சினீயர் ...	897
விஞ்ஞானம் நீங்கலான பிறவகைப் படிப்பு ...	16
கல்வி ...	86
விஞ்ஞானம்- (விவசாயம்உட்பட) ...	501
தொழில் துறைய் ...	95

பயிற்சிக்காக வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பப்பட்டவர்களில் தற்போது 60 பேர் பயிற்சிபெற்றது இந்தியாவுக்குத் திரும்பிவிட்டனர். முந்திய வருஷங்களில் விட்டப்போன சில துறைகளையும் சேர்த்துக்கொள்ளும் வகையில் இவ்வருஷம் இப்பயிற்சித் திட்டம் மாற்றியமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், பொருளாதார நிலைமை சரியாக இல்லாத காரணத்தால், இவ்வருஷம் அனுப்பப்படும் நபர்களின் எண்ணிக்கை மிகக் குறைவாகவே இருக்குமென்று தோன்றுகிறது.

தொழில்துறையில் கல்வி சம்பந்தமாக ஏற்பட்டுள்ள பிரசினைகள் பலவகைப்பட்டவையாகும். இவைகளை சமாளித்து முன்னேறுவதில் ஓரளவு வெற்றிகளைத் திருக்கிற தென்போதிலும், அதிக முன்னேற்றமடைந்துள்ள மேலைநாடுகளில் கிடைக்கும் வசதிகளெல்லாம் இந்தியாவிலும் கிடைக்கும்படி செய்வதற்கு இன்னும் சிறிது காலமாகத்திருக்கவேண்டும்.



டோங்கரேயின்
பாலாங்குதம்

குழந்தைகளுக்கு
பிரசுத்திபெற்ற டானிக்

★ வியபாரம் செழிக்க
எழுது 'கிராஜி'யில்
விளம்பரம் செய்யுங்கள்!

ஒன்றில் பத்து!

பிரிட்டனின் பல சிறிய கைத் தொழில்களைப்பற்றி அதிகமாக நமக்கு ஒன்றும் தெரிவதில்லை. அவற்றின் வருவாய் பெரிய உருக்குத்தொழில் ஜவுளித் தொழிலைப்போல் அதிகமாக இல்லாவிட்டாலும் தேசத்தின் பொருளாதாரத்திற்கு அதிகம் உதவிவருகிறது. அப்படிப்பட்ட சிறிய கைத்தொழில்களில் ஒன்று வாங்குபவர்தம் இஷ்டம் போல மேஜையாகவோ அல்லது அலமாரியாகவோ பூட்டிக்கொள்ளும்படியான மரச்சாமான் செட்டுகளைத்தயாரித்து வருகிறது.

இந்த செட்டில் பதம் செய்யப்பட்ட கருப்பு அல்லது வெண்மை நிற பலகைகளும், லேசான மெல்லிய உருக்குச்சட்டங்களும் அடங்கியிருக்கின்றன.

இவைகள் எல்லாம் பார்ப்பதற்கு கவர்ச்சிகரமாக இருப்பதன் உண்மை குளிர் இரண்டையும் எதிர்த்து நிற்கக்கூடியவை.

ஒரு 'செட்டிலுள்ள' பலகைகளைக்கொண்டு நாம் மேஜையாக பூட்டிக்கொள்ளலாம். அல்லது புத்தக அலமாரியாக தயாரித்துக்கொள்ளலாம்; அல்லது பிரோவாக பூட்டிக்கொள்ளலாம்; அங்கங்களை சேர்ப்பதற்கு வஜ்ரம், ஆணி, ஸ்கரூக்கள் எதுவுமே தேவையில்லை.

இவைகளை எப்படி பூட்ட வேண்டும் என்பதை விவரிப்பதான படமொன்றையும் தொழிற்ச்தாபனம் சப்ளை செய்து, இந்த ஸ்தாபனம் விற்குமா செய்தும் ஒரு செட்டைக் கொண்டு நாம் இஷ்டப்படி பத்து தினுசான சாமான்களாக பூட்டிக்கொள்ளலாம்.



விதம் விதமாக வளைத்துக்கொள்ளத் தக்க மேஜை ஒன்று.

மக்கும்—ராயன் எருவும்

ராயன் எருவை உபயோகிப்பதால் மண்ணுக்குக் கெடுதல் ஏற்படுகிறதா என்ற கேள்வி அடிக்கடி கேட்கப்படுகிறது. "அவை சரியான முறைப்படி உபயோகிக்கப்பட்டால் கெடுதல் ஏற்படுகிறதில்லை" என்று தான் இதற்குப்பதில் சொல்லவேண்டும். ராயன் எருவை உபயோகிப்பது, செடிக்கு உணவு ஊட்டுவதற்கு காரிய சாத்தியமானதும், கல்ல பலனளிச்சுக்கூடியதுமானதொரு உபாயமேயாகும். ஒவ்வொரு செடியின் பிரத்தியேகமான தேவைக்கேற்பவும், அது வளர்க்கப்படும் காலநிலையின்போது பதம் பதம் ராயன் எரு உபயோகிக்க வேண்டும். ராயன் எரு உபயோகிக்கப்படும்போது, மண்ணில் ஈர சத்து போதிய அளவு இருக்க வேண்டுமென்பதை மறந்துவிடக்கூடாது.

மண்ணின் சத்துக் குன்றிப்போகாமல் பாதுகாப்பதற்கு எல்லா உருவிலுள்ள மக்குகள் மாத்திரம் போதாது, அது அதுமாதிரியே ராயன் எருவை உபயோகிப்பதால் மாத்திரம் இதைச் செய்துவிட முடியாது. மண்ணின் இயற்கைத் தன்மையும், செடி கொடியின் மண்ணிலிருந்து தண்ணீரையும், சத்துப் பொருள்களையும் கலப்பதாக கிரகித்துக் கொள்வதற்கான வேர்மண்டலத்தை அமைத்துக் கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும். மண்ணிலிருந்து தண்ணீரும் சத்துப் பொருள்களும், வேர்கள் வழியாக செடி கொடியின் கல்ல பாகங்களுக்கும் பரவவேண்டும். வேர்மண்டலம் போதியதாக இல்லாததும், வேர்கள் மண்ணிலிருந்து தண்ணீரையும் சத்துப் பொருள்களையும் கிரகித்துக்கொள்வதற்குப் போதிய படிவேலைசெய்யாததும், விளைச்சல் குறைந்துபோவதற்குப் பெரிதும் காரணமாகும். வேர்கள் வேலைசெய்ய



கணவனும் மனைவியும் உருக்குத் தகடுகளை எப்படி எப்படி இணைத்து உருவாக்கலமென்று யோசித்து வேலை செய்கிறார்கள்.



புத்தக அலமாரியாகவும் அமைத்து மேலே ரேடியோவும் வைக்கலாம்.

முடியாமல் போவதற்கு மண்ணின் இயற்கைத் தன்மைகள் ஏற்றபடி இல்லாமலிருப்பதே காரணமாகும். வேர்கள் சரியான வேலைசெய்வதற்கு பூமியில் தண்ணீர் தேக்கி நிற்காமலும், கார்பனும், ஈரப்பதையும் எல்லா இடங்களுக்கும் பரவி, வேர்மண்டலத்துக்கு கலப்பாமல் கிடைக்கக்கூடியபடியும், பூமியின் இயற்கை அமைப்பு இருக்கவேண்டும். மண்டையாக இல்லாமல், ஈரம் இறக்கக்கூடியபடி உறிவ்திறமாக இருத்தால், மண்ணில் கலக்கும் கரியில் வாயு விரைவில் வெளியேற்றப்படுவதும், பிரணவாயு விரைவில் சப்ளை யாவதும்சாத்தியமாக இருக்கும். மண்ணின் அமைப்புமுறை இந்தையை தக இருப்பதற்கு, ஆழமான வேர்களோடே இருப்பவெலுடன் உட்பட்ட, பூமியின் வளப்பத்தை மேம்படுத்தக்கூடிய இலை மருகளை வேர்கள் கலப்பது அவசியமாகும். செடி கொடியின் கருக வளருவ

தற்கு, அதன் வேர்மண்டலத்திலுள்ள மண் கார்போட்டம் நிறைந்ததாயும் ஈரச் சத்து உள்ளதாயும் இருக்கவேண்டும். செடிக்கு உணவு ஊட்டுவதில் ராயன் எருக்கள் சரியான முறைப்படி செய்வதற்கும், இது பெரிதும் உதவியாக இருக்கும். மண்ணில் இலகுவையாக மக்கவைக்கும் வேலையை திரைதிரை அக்கலிவிகள் செய்து முடிக்கின்றன. மண் மக்குவதன் மூலம்தான், அது உள்ள சத்துப்பொருள்கள் தனியாகப்பிரித்து செடிக்கு கிடைக்கிறது. இந்த அக்கலிவிகள் தங்களுக்கு வேண்டிய சத்துப்பொருள்களை, அவை மக்கவைக்கும் பொருள்களிலிருந்தும், மண்ணிலிருந்தும் எடுத்துக்கொள்கின்றன. பாக்டீரியாவும், காளானும், மற்ற அக்கலிகளும் மண்ணில் உபயோகிக்கப்படும் பொருளின் தன்மையைப்பொறுத்து, [10-ம் பக்கம் பார்க்க]